

ULTIMAS EDICIONES DE EDITORIAL KIER

COLECCION ORIENTALISTA

ARNOLD EDWIN, La luz de Asia .....	\$ 3.50
YOGI RAMACHARAKA, Hatha Yoga, Filosofía yogi del bienestar físico .....	" 3.50
— La Cura por el Agua .....	" 3.50
— La Ciencia de la Salud .....	" 3.50
— Cristianismo Místico .....	" 3.50
YOGI KHARISHNANDA, El Evangelio del Buda .....	" 3.50
— Lecciones de Ciencias Ocultas .....	" 3.50
— Cómo se llega a ser Yogi .....	" 3.50
SWAMI ANCHADASI, Telepatía y Clarividencia .....	" 3.50
— Nuestras Fuerzas Ocultas .....	" 3.50
ELIPHAS LEVI, El Libro de los Esplendores .....	" 3.50
PARACELSO, Botánica Oculta .....	" 3.50
ROMAIN ROLLAND, El Evangelio Universal .....	" 3.50
SCHOPENHAUER, Las Ciencias Ocultas .....	" 3.50
RABINDRANATH TAGORE, Sadhana o El Sentido de la Vida .....	" 3.50
— Gitanjali .....	" 3.—
SWAMI VIVEKANANDA, Karma Yoga .....	" 3.50
— Filosofía Yoga (Raja Yoga) .....	" 3.50
— Filosofía Yoga (Raja Yoga - Aforismo de la Yoga) .....	" 3.50
— Epopeyas de la Antigua India .....	" 3.50
ERNESTO WOOD, Curso Práctico de Concentración Mental .....	" 3.50
MESMER, El Magnetismo Animal .....	" 3.50
SAINTE-BEUVE, Los Cantores de la Naturaleza .....	" 3.50

Tomos lujosamente presentados, tapas cartulina con sobre-cubierta barnizada.

COLECCION HERMES

MABEL COLLINS, Quien siembra recoge .....	\$ 3.—
OSWALD WIRTH, El Ideal Iniciático .....	" 3.—
RABIDRANATH TAGORE, Las Piedras Hambrientas .....	" 3.—
FRANZ HARTMANN, Una aventura en la Mansión de los Adeptos Rosacruces ..	" 3.—
SIETE TEXTOS DE ALQUIMIA, (Hermes - Bacón - Raimundo Lulio - Paracelso - Sendivogius-Alberto El Grande y Arnaldo Villanueva) .....	" 3.—

Tomos de 160 páginas con sobre-cubierta barnizada.

BIBLIOTECA LAS MARAVILLAS

BESANT y LEADBEATER, El Hombre, ¿de dónde y cómo vino; a dónde va? ...	\$ 10.—
MARIO ROSO DE LUNA, El Simbolismo de las Religiones del Mundo .....	" 12.—

Tomos en formato mayor, de casi 500 páginas de texto, lujosamente presentados, encuadernados en tela y con sobre-cubierta alegórica.

COLECCION NOVELAS OCULTISTAS

BULLWER LYTTON, Zanoni .....	\$ 5.—
AMALIA DOMINGO SOLER, Te Perdono, Memorias de un Espiritu, 2 ts., c.ju. \$ 5	" 10.—
MARY CORELLI, Romance entre dos Mundos .....	" 4.50
Dr. KRUMM-HELLER, Rosa-Cruz .....	" 3.—

**SUPERACION**



El número de este mes ofrece a usted conocimientos útiles sobre "Cultura de la eficiencia mental—Las labores del mes para cada nativo—Logro de la mejora económica—Mapa Psíquico y cualidades predominantes de los nativos del mes en curso—Guía Lunar—Guía de natalicios—Consultas al Director—La salud por el conocimiento—Noticiero bibliográfico", etc. Precio del ejemplar, 0,30. Pedidos a

EDITORIAL KIER

TALCAHUANO 1075 — Buenos Aires

★ **Imprenta Ventureira**

**Avenida Mitre 3844** ★

Avellaneda

Ventureira José, Av. Mitre 3844, Dominico.

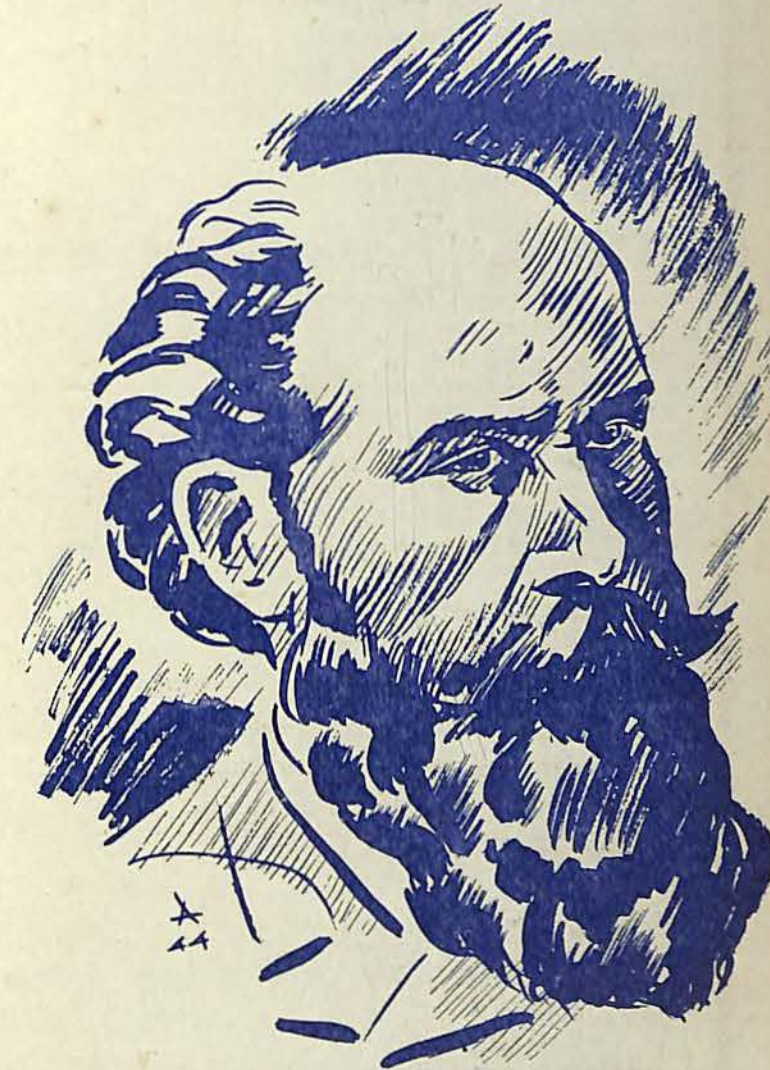
# La Idea

(Organo de la Confederación Espiritista Argentina)

Los trabajadores del Espiritu.

SUMARIO

Hacia la unión de todos  
♦  
Paul GIBIER  
♦  
La buena senda  
J. Antonio SANGUINETTI  
♦  
¿Son las guerras necesarias?  
M. García CONSUEGRA  
♦  
"Poemas del Angel Amargo"  
Margarita DE LEON  
♦  
"El apoyo moral"  
José TEJADA  
♦  
En defensa del Espiritismo  
♦  
Página Poética  
♦  
Los fenómenos metapsíquicos en los pueblos salvajes  
Pedro CARDIA  
♦  
Bethoven y Chopin  
Enrique R. BOSSERO  
♦  
Información Oficial  
♦  
Movimiento Espiritista Argentino  
♦  
Bibliografía  
♦



PAUL GIBIER

Famoso biólogo francés, discípulo predilecto de Pasteur, autor de "Espiritismo, fakirismo occidental" y "Análisis de las cosas", fallecido en junio de 1909.

Registro Nacional  
Propiedad Intelectual  
N° 133190

CENTRO ESPIRITISTA  
LUZ Y PROGRESO

Días de Sesiones: Lunes y Jueves  
de 18.30 a 20.30 hs.

ORAN 2370 Buenos Aires

Optico, Técnico diplomado,  
Relojero cronometrista

J. MONTEAGUDO

Taller de precisión

Precios para comerciantes  
y Comisionistas

LIMA 1899

esq. Pedro Echagüe 1105

BUENOS AIRES

COTONE Hermanos  
SASTRES

Esta casa ofrece a todos los espiritistas que desean servirse de ella, un descuento del 5 por ciento, el cual será destinado a beneficio del Taller de Costura para pobres de la Sociedad Constanca.

LAVALLE 958 U. T. 35 - Lib. 1691

La Idea

Necesita del apoyo moral y material de todos los espiritistas. Cada uno de ellos debe ser un suscriptor y un propagandista.

Libros en Venta en "Caridad Cristiana"

LONQUIMAY, F. C. O.

"Manual Espiritista": Revisión sintética de la filosofía Espiritista; tomo de 132 páginas ..... \$ 0.55

"Amalia D. Soler. Sus mas hermosos escritos". Volumen de 540 páginas en tela ... \$ 3.—

"Cuentos Espiritistas", libro de 400 páginas en tela ... \$ 3.—

Con porte y correo gratis.

HAI DEE LISMORE  
PROFESORA

Canto — Enseñanza de  
Piano y Guitarra

Rivadavia 2530, P. II Belgrano 2914

U. T. Cuyo 9384 U. T. Loria 2829

RITZ SASTRERIA  
DE CALIDAD

VICENTE PAOLINI

Extenso surtido en colores de moda.

Casimires de alta calidad

CREDITOS

Fco. LACROZE 2476 - U. T. 73 - 3351

Empresa de Pintura  
Felipe Gallegos

Letras - Decorados - Empapelados  
Pinturas en General

MALABIA 3143 U. T. 71 - 8021  
BUENOS AIRES

Dr. Hugo Aran

Enfermedades de la BOCA  
y de los DIENTES  
DIENTES FIJOS

Piorrea Alveolar

DESCUENTO ESPECIAL del 20 % a los  
suscriptores de esta revista y socios de la  
confederación.

— AREVALO 2077 —

U. T. 71, Palermo 5279 — Bs. Aires

LA IDEA

Organo Oficial de la Confederación Espiritista Argentina

Redacción y  
Administración:  
MORENO 2835

BUENOS  
AIRES

Año XXI - JUNIO 1944 - No. 241

Editorial

HACIA LA UNION DE TODOS

ESTAR unidos es formar una gran familia cimentada en los diversos principios de la fraternidad y del amor. Mas este gran hecho no está al alcance de cualquier grupo social o ideología si se tiene presente que esta conquista, cuando se logra, sólo se obtiene si se mira la existencia como un mero pasaje terrenal y no cual si fuera la única realidad donde el hombre vive y se desarrolla. El Espiritualismo, más que ningún otro conocimiento, podrá desenvolver en la naturaleza humana el sentido de asociación y fraternidad que permite a los hombres vivir en comunidad. Esta educación del carácter y del espíritu, se ha de intensificar cada vez más en nuestros medios. Pues sólo ese estado moral es el que reunirá un día a la gran familia espírita en una sola institución por la cual el Espiritismo demostrará su grandeza, tanto espiritual como filosófica. Recién entonces podrá haber en cada país un sólido organismo federativo que podrá trazar normas no sólo a los propios espiritistas, sino a pueblos y gobiernos mediante doctrinas sabias y verdaderas; y, en ese feliz momento, es cuando también el Espiritismo podrá fundar una sociología de la naturaleza humana que permita el total conocimiento de su psicología ancestral. ¿Por qué no comprenderemos, en esta hora trágica del mundo, que sólo unidos conquistaremos la tierra mientras que estando desunidos se aflojan los lazos de la amistad, se malogran los esfuerzos y el Espiritismo pierde pujanza espiritual que demuestran sus razones? ¿Qué impedimentos existen para que esa unidad espírita no se lleve a feliz término. ¿Qué intereses humanos y temporales son capaces de obstaculizar tan bella realidad, siendo que en ella está todo el porvenir de nuestra doctrina, de nuestros afanes, de la espiritualización del hombre y, por último, toda nuestra responsabilidad moral frente a las leyes divinas del universo?

Si los espíritas hubiéramos contestado solamente algunas de las preguntas que preceden, este parcelamiento de fuerzas que ahora existe en nuestro país, no tendría el marcado carácter que en estos momentos tiene. Quizá la comprensión de poseer un sólido organismo federativo donde se agrupasen todos los espíritas de la república, no estaría tan alejado de nuestro pensamiento. Pero nosotros confiamos en la realidad del mundo que enseñará a todos la necesidad que existe de vivir unidos y vinculados. Porque esto es cosa que atañe no solamente a los espíritas sino a la humanidad entera y, por lo tanto, a la ciencia, la filosofía, el arte y la religión.

El Espiritismo y los espiritistas tendrán que proceder de la misma manera, pues de lo contrario ahogarán sus ideales en el frío abismo de la indiferencia. La verdad del Espiritismo tendrá que hacerse carne en la moral de los hombres. Mas esto no se producirá hasta tanto las colectividades espiritistas no se hayan reunido todas al calor de una misma aspiración: mostrar al hombre y la humanidad la realidad eterna de su espíritu y enseñarles que sólo por el amor y la justicia es como los pueblos hallarán la paz y la concordia.

# PAUL GIBIER

Al cumplirse el 44.º aniversario de su desencarnación, nos hacemos un deber de recordar, con gratitud y admiración, al Dr. Paul Gibier, cuyo valor moral corría parejas con su inteligencia y su prebidad de investigador espírita.

EL doctor Paul Gibier, médico de bien ganada fama como biólogo, desempeñó durante algunos años el cargo de adjunto en el Museo de Historia Natural, de París. Era el alumno predilecto de Pasteur y fué encargado de fundar el Instituto Antirrábico de Nueva York, que dirigió con singular capacidad y acierto.

Interesado por los fenómenos medianímicos, quiso experimentarlos y estudiarlos detenidamente, consciente de la enorme importancia que encerraban. Con el médium Slade estudió especialmente el fenómeno de la escritura directa sobre pizarras, (que también observó en Buenos Aires Cosme Mariño con el mismo sujeto) dedicándole treinta y tres sesiones. Obtuvo numerosos mensajes en distintas lenguas, en el interior de dos pizarras que el mismo Gibier había adquirido y que antes de la sesión se ataban y lacaban una contra otra.

"Hemos observado estos fenómenos tantas y tantas veces, escribió, y bajo formas tan variadas que podemos permitirnos decir que ya no podríamos creer en nada de cuanto vemos todos los días en la vida diaria, si nos estuviese prohibido confiar en nuestros sentidos en este caso particular."

Publicó en 1887 "El Espiritismo o Fakirismo occidental" trabajo bien conocido de cuantos se interesan por las investigaciones psíquicas y en 1899, "Análisis de las cosas", obra interesantísima que sabemos tiene en proyecto editar en castellano la Editorial "Victor Hugo" en fecha próxima.

En 1900, el doctor Gibier presentó al Congreso Internacional oficial de Psicología, de París, una memoria describiendo numerosas materializaciones observadas en su propio laboratorio de Nueva York, en presencia de varios testigos, sobre todo preparadores que le ayudaban en sus estudios de biología.

Su fama y su posición en el mundo científico no le impidieron proclamar sus convicciones y publicar el resultado de sus notables experimentaciones, pudiendo escribir: "Hemos demostrado que el Espiritismo y el faki-

rismo no eran sino una sola y misma cosa y que la base de la religión de los brahmanes de la India era la evocación de las almas de los antepasados y el estudio de fenómenos análogos a los que ha publicado el señor William Crookes y a los nuestros. ¿Quiere esto decir, entonces, que los sacerdotes de Brahma tendrán que tomar posesión algún día de nuestras iglesias cristianas para convertirlas en pagodas consagradas al culto de la humanidad póstuma? No, no; tenemos fe en la ciencia y creemos firmemente que ella logrará despojar para siempre a la humanidad del parasitismo de todas las especies de brahmanes y que la religión, o mejor dicho, la moral hecha científica, será representada algún día por una sección particular en las academias de las ciencias del porvenir". (El Espiritismo o Fakirismo occidental).

Desencarnó en Nueva York el 10 de junio de 1900 víctima de un accidente. Su fallecimiento fué motivo de un curioso caso premonitorio. En efecto, el ordenanza del Instituto Antirrábico de Nueva York relató haber oído decir a la esposa del doctor Gibier que éste, el mismo día de su muerte, le contó haber soñado una extraña pesadilla, con particular claridad. Se había visto sólo paseando en un coche y de pronto era lanzado violentamente de él, muriendo en el acto.

Horas más tarde de haber contado este sueño, se trasladaba en un coche a Suffern, donde había establecido un sanatorio para tuberculosos, cuando inesperadamente, y a consecuencia de un petardo que hizo estallar un chico, se desbocó el caballo provocando la caída del señor Gibier, que falleció instantáneamente. Su sueño se había realizado con la sola diferencia de que al ocurrir el mortal accidente no iba sólo sino acompañado de su suegra.

El doctor Paul Gibier es uno de tantos sabios de bien ganado y sólido renombre que han ido jalonando el camino áspero pero ascendente del Espiritismo con sus investigaciones y sus estudios.

Los Espiritistas no olvidarán sus trabajos y su valor moral.

# La buena senda

J. Antonio Sanguinetti, distinguido pintor argentino cuya originalidad ha sido reconocida por nuestros mejores medios artísticos y literarios, nos envía este substancioso trabajo, donde reconoce la superación de la obra de arte sólo por el mejoramiento moral del artista.



Por J. ANTONIO SANGUINETTI

ES evidente la comprobación de que el Renacimiento disciplinó la tosquedad medioeval de la obra de arte plástico razonándola o mentalizándola. Nosotros queremos llevarla hacia la serenidad armoniosa del espíritu y librarla de las férreas ataduras a que la tenía sometida el Renacimiento. Queremos elevarla. Queremos abstraerla de las preocupaciones mezquinas de la vida. Sabemos que para ello hay una buena senda: la del espíritu. Y hacia ésta pretendemos encaminarla.

Cuando pensamos en la actividad del progreso, nos acordamos de un postulado incontrovertible: **Ningún esfuerzo se pierde.** Dirigido, ese progreso, hacia el orden espiritual, entonces, cualquier esfuerzo, aún el más humilde, no sólo no se pierde, sino que se duplica, se ensancha, se amplía hasta que el premio lo compensa con creces.

Si meditamos acerca de la génesis de la obra de arte plástico, no dejaremos de notar su origen esencialmente espiritual. Obedeciendo a la ley de creación, vemos que la obra de arte se somete siempre a los tres períodos de que se vale la naturaleza para crear. Buscando la relación con aquella ley distinguimos que la concepción o inspiración no puede producirse sin la intervención del mundo espiritual. Intervención inexorable, determinante y previa, por consiguiente a la gestación que, en el terreno del arte plástico equivale a la elaboración mental. Esta, a su vez, como predecesora del alumbramiento que tiene por fin llevarla a la realidad objetiva mediante los recursos de la técnica.

En la síntesis que acabamos de analizar, mientras seguimos el proceso de una ley biológica, hemos tratado de atemperarlo al de la creación de la auténtica obra de arte plástico.

Esbozado su origen, deducimos que sólo el estado de libertad del mundo interior del

artista, puede determinar la creación. La condición primordial del espíritu, es la libertad. Sería, en este caso, su propia virtud de la que brotaría la intuición. Y toda intuición, como sabemos, viene siempre impregnada de sentido cósmico. El problema para el artista está en desligarse de la esclavitud exterior con miras a una imprescindible libertad interior.

¿Puede creerse viable este anhelo, ahora que la humanidad está experimentando la turbulencia de un momento trágico? Nosotros afirmamos que sí. Estos son precisamente, los momentos en que el hombre debe redoblar sus esfuerzos, para levantar o contraponer las vallas de su espíritu al desborde de la materia.

Ante todo, es indispensable que él se forme una conciencia, relativamente ponderada acerca de las causas del actual conflicto materialista, manteniendo para su juicio la más estricta serenidad.

Un cúmulo de errores que inspiró el egoísmo de hombres del pasado, seguido por el egoísmo de hombres del presente, engendró la tragedia que las generaciones de hoy y de mañana deberán reparar. ¿Cómo podrán o de qué se valdrán esas generaciones para subsanar tanto error?

Toda adversidad en justa ley proporcional nos trae aparejada, una magistral lección de equivalencia. Es necesario que nos desligue-

mos de prejuicios; que ahorremos lamentaciones estériles y sepamos aprestarnos a aprovechar esa fausta lección.

Nos es grato reproducir aquí un interesante esquema del eximio filósofo Jinarajadasa, y cuya frecuencia recomendamos, sobre todo en estos momentos que nos es tan necesaria la orientación moral de nuestra vida:

frazarse. Algunas veces busca el retoque del altruismo. Otra se hace el mendigo y así pedimos. Pedimos lo que por el sólo hecho de pedir, no merecemos. ¡Pobre del que paga con materia lo que pide! La acción o el acto de bondad pura, por más humilde que sea, nos exime de pedir. Va en él, por ley, involucrado el premio y siempre que no lo es

### LA LEY DEL KARMA "KARMA" ACTIVIDAD

DE LA VIDA PASADA	PRODUCEN	DE LA VIDA PRESENTE
Actos benéficos	"	buen ambiente
Actos nocivos	"	mal ambiente
Aspiraciones y deseos	"	capacidades
Pensamientos sostenidos	"	carácter
Éxito	"	entusiasmo
Experiencias	"	sabiduría
Experiencias dolorosas	"	conciencia
Deseos de servir	"	espiritualidad

Si de esta admirable síntesis, analizamos el punto que nos interesa, vemos que toda experiencia dolorosa produce conciencia. De esto, deducimos, fácilmente, que la humanidad, en este instante de su desenvolvimiento, tenía una inmensa necesidad de conciencia. ¡Pobre humanidad!... Esta formidable experiencia dolorosa se la dará. Y se la dará en relación precisa al dolor sufrido... que es grande! Todo esto, por desgracia, es demasiado evidente.

Ahora bien, es interesante observar, que cuanto más conciencia adquiere el hombre, por estar aquella precisamente en los aledaños de la vida espiritual, más siente la fuerza que le infunde la bondad y más se multiplican sus deseos de servir y de ser útil a su semejante. Camino que lleva, como vemos en el esquema, a la espiritualidad.

Estamos meditando acerca del estado de ánimo de que debemos estar infundidos para poder optar a una forma elevada de reacción. Pero ya en esta senda nos será necesario adquirir el más grande sentido de responsabilidad de que seamos capaces. Porque, en este caso, cada acto nuestro adquiere una trascendencia inusitada cuya fuerza no alcanzamos a percibir. No estaría demás, sin embargo, que observáramos a menudo la causa de todo mal: el egoísmo. El egoísmo suele dis-

peremos. Otro disfraz del egoísmo, es el miedo a Dios que tanto distingue y marca al materialista.

Sólo quien hace bien tiene derecho a recibir bien. Quien hace bien se hace bien a sí, sin proponérselo. Vice versa, quien hace mal se hace mal. Es una ley inflexible, inexorable que tiene majestad de ley divina!

Pronto pasará la nube negra de este drama sombrío. Todo mal es transitorio. Un propulsor de guerra: Napoleón, dijo su trágico sarcasmo: "Primero vence la espada, pero por último vence el espíritu". La espada ensangrentada de esta guerra está a punto de caer en su propio fango rojo, y ya debe estar nuestro espíritu listo, agitándose en la defensa de los valores eternos. En realidad debió haber estado antes para impedir los horrores de la tragedia. Hacen mal quienes esperan que caiga el telón del drama. Nuestro espíritu ha de estar adaptado ya a nuevas formas de reacción. ¿Cuáles son esas nuevas formas de reacción?

Cuando algún día se escriba la historia del espíritu, se verá cómo ella quedó trunca en la Grecia esclarecida. Con excepción de algunas grandes almas que supieron interpretar el sentido oculto del legado de la India, la Europa occidental lo profanó. Lo mancilló. Hizo de él un conglomerado nefasto en cuyo

nombre forjó ídolos para llenar conciencias vacías. Y guerreó y mató hasta el cansancio. Europa está exhausta de tanto crimen. Ese cansancio le impedirá medir el horror de su tragedia que convirtió en tragedia del mundo.

América, retomando el hilo cortado de la historia del espíritu, recoge con profundo respeto el legado de la India y hace tronar para el mundo entero la resurrección del formidable grito humanista: CONOCETE A TI MISMO, que quedara en el letargo del templo de Delfos.

La ley suprema de la evolución tiene su método, y por razones de método evolutivo, nadie puede amar a su prójimo sin un previo conocimiento de sí. Es decir, si antes no va a su conciencia por la buena senda. Amamos a nuestro prójimo de acuerdo a la medida del propio conocimiento.

¿Qué principios debe el hombre adoptar para el conocimiento de sí? Es, acaso, lo que cree ser? Quien cree ser como se ve frente a un espejo o como cuando reacciona al estímulo de la vida, tiene ciertamente su ser trascendental sumido en las más profundas tinieblas. Aún en la proposición del "yo existo", que clamó la filosofía de la Europa occidental, hay un enorme error. Debe corregirse, diciendo: "yo coexisto".

El solo hecho de pensar que coexistimos, nos induce a la concepción del principio cósmico de la UNIDAD. En ese principio están los fundamentos de toda moral elevada.

El egoísta se cree un ser indivisible, separado del resto del mundo por el tiempo y el espacio. Quien, en cambio, reconoce en otro individuo la continuación de su propio ser al que está unido por lazos indestructibles, marcha por la buena senda, ha iniciado ya su camino hacia la virtud como forma de moral superior y sentirá por el dolor ajeno la piedad que no tiene el egoísta, cerrado en el individuo.

Schopenhauer — el santo demonio —, que tenía conocimientos profundos de los sistemas filosóficos y religiosos de la India, hace una observación aguda cuando dice que: "el En xai pan (lo uno en todo) fué en todo tiempo la risa de los tontos y el eterno objeto de las meditaciones de los sabios."

Recién cuando estemos saturados de la conciencia de ese principio básico podremos mejorar al prójimo, al mejorarnos nosotros mismos. Recién entonces comprenderemos la profundidad del pensamiento de Krishnamurti: "Casi todos estamos aguardando que el mundo cambie, en vez de empezar a cambiar nosotros mismos."

Hemos querido llegar a este aspecto fundamental del nuevo humanismo, para expresar que sólo viviéndolo puede el hombre sentir la alegría de cumplir con su misión en la vida.

Tampoco puede el artista tener esa alegría, si previamente no es un hombre en el sentido que aquí queremos dar a esta palabra.

## De VICTOR HUGO



EL más hermoso símbolo de la libertad es el árbol. La libertad tiene sus raíces en el corazón del pueblo, como el árbol tiene las suyas en el corazón de la tierra; como el árbol, eleva la libertad sus ramas al cielo, donde las despliega; la libertad, como el árbol, crece sin cesar y cubre con su sombra a las generaciones.

Hace más de 1800 años que se plantó el primer árbol de la libertad en la cumbre del Gólgota, árbol que plantó el mismo Dios; el primer árbol de la libertad fué aquella cruz sobre la cual Jesucristo se ofreció en sacrificio por la libertad, la igualdad y la fraternidad del género humano.

## ¿Son las guerras necesarias?

Por M. GARCIA CONSUEGRA

**N**UNCA han sido más necesarias las ideas rectoras de una Doctrina tan práctica y positivista como lo es el Espiritismo que en estos tiempos de desequilibrio moral y material que sufre el mundo, como resultado natural y consecuente de una vida de desenfreno, incredulidad y materialismo, que ha hecho del hombre una cosa, desprovista de aquellas cualidades superiores que ponen al "homo sapiens" en la cumbre de la escala zoológica.

Precisamente esta guerra, que por pura necesidad ha llegado a ser un recurso supremo en el afán liberativo del hombre, no es nada más que una resultante de ese desenfreno e incredulidad: pues de haber trascendido ese hombre la fase animal que todavía no ha culminado, por lo visto, no hubiese sido necesario recurrir a ese repugnante recurso de la guerra, ya que la palabra, la inteligencia, la diplomacia, en fin, son suficientes para poder dirimir los conflictos que se hayan presentado entre los hombres en el curso de su vida social.

Pero no han sido utilizados, precisamente,

### ¿Ha pensado Ud...

... que LA IDEA es una tribuna de divulgación y defensa del Espiritismo;

... que realiza una intensa campaña de propaganda en los más diversos medios;

... que se remite gratis a innumerables bibliotecas, universidades y centros culturales de toda América, desde hace años;

... que esta campaña puede y debe intensificarse en los actuales momentos;

... que se necesita para ello del aporte moral y económico de los espiritistas?

**CONTRIBUYA Ud. a esta obra espiritual, ABONE O T R A SUBSCRIPCIÓN, y remitiremos la revista adonde Ud. nos indique.**

porque la humanidad no ha llegado a ese estado superativo en que la inteligencia capta perfectamente el sentido superior de la existencia y volviendo sobre sí mismo, se reconoce como un ser perfectible, espiritual y con cualidades y aptitudes para la vida del trabajo, de la cultura y de la civilización.

Este abandono de lo que en sí constituye el mayor y mejor tesoro del individuo y su desprecio a los altos ideales de humanidad y amor, son la causa única del estado a que hemos llegado, y causa pavor pensar qué sería de nosotros si la barbarie de unos cuantos llegara a triunfar por encima del empeño noble y desinteresado de aquellos pueblos e individuos que ansían y quieren un mundo de paz, de justicia y de amor.

Esta guerra no será inútil, como no lo ha sido ninguna de las sufridas anteriormente por la humanidad, porque detrás de ellas siempre queda algo, ya sean experiencias, como descubrimientos, valores morales, así como conquistas científicas, que son luego de grande utilidad para el propio hombre que las produce, inconsciente del bien que a través del mal logra realizar.

No pretendemos santificar la guerra, mucho menos justificarla; pero sí tenemos que, filosófica y sociológicamente, estudiarla y explicárnosla para poder, si no directamente, porque somos pacifistas de convicción, al menos aceptarla como una necesidad temporal, meramente transitoria, en el desarrollo evolutivo de la humanidad.

Ya lo dice el adagio popular — sabiduría sencilla y gráfica —. "No hay mal que por bien no venga."

Condenamos las guerras de cualquier clase que éstas sean; pero no nos queda más remedio que aceptarlas y hasta explicárnoslas, porque partiendo del principio de que nada es inútil y todo está regido, autorizado por la Ley Suprema, la guerra, como tantos otros males o plagas de la humanidad, es una especie de Sanidad que barre con todas aquellas impurezas e inmundicias que infestan la vida en este plano.

Santa Clara, Cuba.

## "Poemas del Angel Amargo"

por MARGARITA DE LEON

Nuestra estimada colaboradora de la vecina orilla, Margarita de León, nos envía el siguiente trabajo, trasunto de su fina sensibilidad, como despedida al poeta Pedro Picatto, recientemente desencarnado.

**U**NA de las grandes satisfacciones de mi vida ha sido el conocer a Pedro Picatto, un poeta que ahora se ha ido a la muerte. Llegué a estimarlo hasta la admiración por su dolor y por sus poemas. Quien pueda leer sus poesías completas, sentirá cómo este amigo enormemente crecido en el Espíritu, se elevó sobre las cosas materiales para darnos el regalo de sus sueños. Aunque sufrió la incompreensión de muchos y la torpeza con que más de una vez lo trataron, tan puras son sus imágenes que en ellas sólo cabe lo que su alma iluminada recogía en bellezas. Entonces, su amargura es sagrada, su amargura es suave, desde que se convierte en delicados y perfectos poemas. Pedro Picatto sobre todas las cosas amaba la poesía. Y amándola, se daba de manera altísima a la Humanidad.

Yo quisiera tener las palabras más dulces para hablar de él.

Para lectura de los que aprecian la inmensidad espiritual que hay en un poeta, transcribimos:

"Esa mañana,  
mañana azul para un canto más azul todavía  
yo sentía  
que la rosa  
moría.

Y aún estaba en la planta!...

milagrosa,

soñada,

no perdida.

Alto drama de esa mañana azul!

Sentía

que moría

y su piedad a la vida era un silencio

solitario,

escondido.

Esa mañana,

la rosa

era la muerte inocente

o era la vida que está palpando a Dios para

[subir?...

Y en otro fragmento, el mismo sueño ante la contemplación de la vida y la muerte que no se pierden:

"Ese día

la rosa se moría.

¿Hacia qué fino y bello espacio volaba su libre primavera?

Yo la detuve con mi dulce miedo  
y mi blanca amargura.

¡Pero sólo un instante!

¡No pude más!

Entre un coro de luz

cada pétalo

vivía de milagro,

y próximo a caer

se sonreía.

... ..

¡Un tránsito de luz junto al dolor!

¡Un tránsito de luz en la penumbra de este

canto tan mío y tan perdido!"

Desbordante de ternura, poesía maravillosa, poesía, es la siguiente: "Los invisibles visitantes".

"Madre:

¿Con qué dulzor de quieta mariposa

se mueven hoy tus ojos!

¿Eres todo un poema que no podré cantar!

Los ángeles, los ángeles

te rodean y afinan su vuelo hasta el silencio

¡Parece que estuvieran en su propio dominio!

Tú

y ellos alrededor:

una rosa en medio del paisaje de luna de un

[inmenso jazmín.

... ..

¡Eres todo un poema que no podré cantar!

Los ángeles, los ángeles

¿se habrán dormido, madre?

¿O habrán huído?"

Sigamos ahora, el sueño del alma generosa

del poeta que aspira a bellas realizaciones:

"El gran acierto de las almas".

"Melodía de darnos,

la sagrada

melodía de darnos.

Ese es el gran acierto de las almas.

Formar un nudo azul de corazones

con todo lo que vive,

sufre

y ama.

Melodía de darnos

Sentir que nuestra vida cobra de pronto el

esplendor abierto de una fruta madura.

## “El apoyo moral”

por JOSE TEJADA

**P**ODEMOS afirmar que, casi sin excepción, cada vez que en conversaciones con correligionarios que no pertenecen a centros confederados hemos abordado el tema de la Confederación, de la necesidad que tenemos los espiritistas de la Argentina de agruparnos en una fuerte central nacional —cosa que hacemos con frecuencia y tesón porque nos parece la más urgente e ineludible tarea de los espiritistas en la hora actual—, nos hemos hallado ante esta o parecida contestación: “Nosotros estamos con la CEA., aplaudimos su labor y le damos siempre nuestro apoyo moral.”

Tal respuesta, en lugar de alegrarnos, siempre nos ha descorazonado momentáneamente, porque revela no una actitud activa y constructiva, sino una posición indolente, ineficaz, estéril, por lo menos cuando es sincera.

Confesamos que preferiríamos una contestación de franca y clara oposición a la CEA. Comprenderíamos y apreciaríamos que se nos declarase, con la sinceridad exigible entre hermanos, por qué no se desea estar confederado. Entendemos que ha de ser por una de estas dos razones: o porque se cree que estuvieron equivocados todos los grandes hombres que han militado en el Espiritismo, empezando por Allan Kardec, y que han propugnado las grandes uniones nacionales en todos los países para culminar en la Federa-

ción Espiritista Internacional, es decir, porque se cree que no se necesita una Confederación, o bien porque, aun comprendiendo esa necesidad y deseando satisfacerla, se estima que la actual central argentina no cumple debidamente ese propósito y es imposible lograr que ejecute su verdadera finalidad con su organización actual.

En ambas eventualidades no nos resultaría difícil demostrar el error del compañero que nos expusiese las aludidas razones.

En efecto, en el primer caso — y me atrevo a sospechar que sería el menos frecuente — no se necesitaría echar mano de grandes recursos dialécticos con el fin de demostrar que para desenvolverse en la actual organización social, hemos de utilizar los mejores medios que esta organización nos proporciona. Y una Confederación prestigiada con la adhesión unánime de los espiritistas del país, sería un insustituible órgano de defensa de nuestros derechos y de difusión de nuestras doctrinas, porque infundiría confianza y respeto: respeto de los profanos y confianza entre los mismos correligionarios. Digámoslo con las palabras de Allan Kardec:

“Para la generalidad de los adeptos, la aprobación o la desaprobación, el consentimiento o la negación, las decisiones, en una palabra, de un cuerpo constituido, representan una opinión colectiva y obtienen una fuerza de autoridad que no conseguiría jamás emanando de un solo individuo, que no representa más que una opinión personal.

...Para el público extraño un cuerpo constituido goza de más ascendiente y preponderancia; contra los adversarios, sobre todo, representa una fuerza de resistencia y unos medios de acción que no sabrían ver en el individuo: se lucha con muchísimas más ventajas. Atacar a una individualidad no es lo mismo que atacar a un ser colectivo.”

Lo que Kardec decía con respecto del Comité Central en sus “Obras Póstumas” es extensivo a la Confederación, y nos parece irrefutable.

En el segundo caso, es decir, si se nos dijese que aun considerando la necesidad de una Confederación de sociedades espíritas, auténticamente espíritas, la CEA. no cumple la finalidad para que fué creada, ni es posible lograrlo con su organización actual, tampoco nos sería difícil demostrar la equivocación de quien así pensase.

La CEA. en sus cuarenta y cuatro años de existencia ha pasado por muchas vicisitudes. Pero la CEA. no es este hombre ni aquél, ni se la puede juzgar por un momento cualquiera de su historia. La CEA. es un ideal: el ideal de la unión de los espiritistas de la Argentina. Ideal tan hermoso, que si no estuviera ya concretado en una institución que agrupa a 35 sociedades, provocaría sin lugar a dudas una explosión de entusiasmo quien lanzase la iniciativa de crearla. Tenía que ser obra de aquel insigne y culto paladín del Espiritismo, — corazón y cerebro al servicio íntegro de sus doctrinas — que se llamó don Cosme Mariño.

Fué creada como punto de coincidencia de todos los espíritas dignos de este nombre. Sus estatutos, admirables, prevén y facultan la realización de una labor magnífica. Parte de ella se está llevando a la práctica diariamente en la medida de las posibilidades... y aun mucho más allá. El juego de sus organismos — Mesa Directiva, Consejo Federal, Congresos bienales — permite todas las iniciativas, todas las orientaciones, todas las reformas, dentro de los procedimientos más limpiamente democráticos. A pesar de la penuria de medios económicos que sufre, porque dedica íntegramente sus fondos a la propaganda y defensa del Espiritismo, la CEA. cumple airoosamente su cometido, realizando una tarea continua, incansable, persistente de orientación, de proselitismo, de afirmación de los valores espíritas. Y siempre con un espíritu amplio, abierto, fraterno. Todas sus iniciativas, todos sus pensamientos son para los espiritistas todos, estén o no confederados. Delegados activos de la CEA. concurren a prestar su concurso a numerosas sociedades no afiliadas, figurando de manera destacada en sus programas de conferencias; conferenciantes de centros no adheridos tienen libre tribuna en la CEA. Cuando se trata de cualquier acto de importancia relevante para el Espiritismo, no se olvida nunca de invitar a que participen en él representantes de instituciones no confederadas (Comité Organizador del Primer Congreso Panamericano, Actos contra el curanderismo, etc.).

Por su constitución, por la labor que desarrolla, por el espíritu que la anima, la CEA. sí que cumple con la finalidad para que fué creada. Y si algún centro o algún correligionario cree que podría hacer más, que venga a la CEA, que aporte su contribución moral y material así como sus iniciativas, que si son factibles de llevarse a la práctica, bien pronto se verá alentado y ayudado por los otros correligionarios para que sean una realidad sus proyectos de bien general, cualesquiera que ellos sean. Y si no fuesen realizables, verá también de cerca cuáles son las dificultades que se oponen, y por qué yacen en proyecto tantas bellas iniciativas de otros hermanos que también piensan como él en el bien común, y que aguardan más propicias oportunidades para convertirse en hechos.

Todo esto y mucho más que no cabría en los límites por fuerza reducidos de este artículo, diríamos a aquellos correligionarios que nos contestasen francamente su oposición a la CEA. cuando en nuestras conversaciones planteamos el tema de la necesidad ineludible de unirse todos los espíritas en su seno.

Pero, desgraciadamente, lo que oímos casi siempre es la contestación: “Nosotros estamos con la CEA., aplaudimos su labor y le damos siempre nuestro apoyo moral”.

Y eso es precisamente lo que nos duele, porque es una actitud negativa, pasiva, indiferente.

Aun agradeciendo la adhesión platónica, los aplausos y el apoyo moral, que nadie se engañe: lo que la CEA. reclama y es un deber prestarle por el Espiritismo, no es sólo apoyo moral, sino ayuda efectiva; no son aplausos, sino colaboración; no son únicamente adhesiones, sino cooperaciones. En pocas palabras: lo que se precisa no estar CON la CEA., sino estar EN la CEA.

*La Idea*

no debe faltar  
en ningún hogar  
espirita

Melodía de darnos,  
la sagrada  
melodía de darnos.

Ese es el gran acierto de las almas”.

Repito el pensamiento de Schuré en la dedicatoria de su obra “Los grandes iniciados”, que dice: “Y he aquí que te has extinguido, que has desaparecido. Con su ala oscura, la Muerte te ha llevado hacia el gran ignoto... Pero, aunque mis miradas ya no te alcancen, te sé más viviente que nunca”.

Creo que desde cualquier lugar del Universo, el poeta puede escucharnos a todos.

Pedro Picatto: ¡hermanito!

## En defensa del Espiritismo

A COMPAÑADA de una carta justamente indignada, un correligionario de Rosario ha remitido a la Confederación una tarjeta que un titulado "profesor" ha distribuido en aquella ciudad.

Velando por el prestigio de nuestro ideal, la C. E. A. ha remitido dicha tarjeta al Jefe de Policía de Rosario, para que en ningún momento pueda confundirse el Espiritismo con las prácticas absurdas de vulgares explotadores de la ignorancia popular.

La referida tarjeta tenía el siguiente pintoresco texto:

### IMPORTANTE TRATADO GENERAL DE NIGROMANCIA

CONSULTE al célebre profesor que le indicará el medio para realizar todos sus deseos sean en AMORES NO CORRESPONDIDOS, ABANDONOS, NOVIAZGOS, CASAMIENTOS, NEGOCIOS y toda clase de asuntos de FAMILIA. Predicción infalible del pasado, presente y futuro por medio de las cartas y por los mejores procedimientos. Descubrimientos de secretos por más difíciles que sean. Trabajos por el espiritismo con positivos resultados. Saca el daño y da instrucciones para defenderse. Se atienden consultas por correspondencia. Venta de talismanes, piedra imán y secretos de hechicería y extenso tratado de los mejores amuletos y talismanes contra maleficios.

CASA DE FAMILIA. SE GARANTE EL EXITO

SERIEDAD Y RESERVA EN TODOS LOS ASUNTOS

CONSULTAS TODOS LOS DIAS de 7 de la mañana hasta las 20 horas.

No confundir con otras casas que imitan a ésta, pues es la única en la República.

Autorizada por varios H. Gobiernos europeos.

PROFESOR ROMEO SPAVENTA ROSARIO

A continuación insertamos la comunicación remitida con este motivo al Jefe de Policía de Rosario, con objeto de que quede bien clara, una vez más, la posición de los espi-

ritistas frente a los que abusan de la credulidad del público, estén o no "autorizados por varios H. Gobiernos europeos" (!)

Abril 14 de 1944.

Señor Jefe de Policía de la Ciudad de Rosario.

De nuestra consideración:

Molestamos su atención con el objeto de llamarle la atención sobre la tarjeta adjunta.

Esta central espiritista que agrupa a treinta y cinco sociedades del país, legalmente constituidas, viene combatiendo desde su fundación, es decir, desde el 14 de Junio de 1900, las prácticas curanderiles, la adivinación y la explotación que se pretende realizar invocando el nombre del Espiritismo, velando por el prestigio de una doctrina superior que ha merecido el estudio respetuoso de eminentes hombres de ciencia de todos los países del mundo, con el deseo de que no se confunda a las personas o sociedades noblemente dedicadas al estudio de la personalidad humana, con aquellos delincuentes.

Nuestra actitud no es accidental, como lo prueban el volante que adjuntamos, enviado en Mayo de 1936 al Jefe de Policía de la Provincia de Buenos Aires y los actos públicos de repudio al curanderismo verificados por esta Central, que encontrará descriptos en las revistas que acompañamos, para que pueda formarse un verdadero juicio sobre esta Confederación y trate de poner fin a estas actividades de explotadores que viven a expensas de la credulidad e ignorancia popular.

Estamos seguros de contar con su amable atención y su eficaz acción en el caso que señalamos, por lo que expresamos nuestro mayor reconocimiento.

Aprovechamos esta oportunidad para saludarlo con nuestra más distinguida consideración.

SANTIAGO A. BOSSERO  
Presidente

FELIPE C. AVOGADRO  
Secretario

## Página Poética

### CANCION EXPIATORIA

Inédito para LA IDEA

NOS enfrentamos: la mirada fija,  
nervioso el ademán, oblicuo el gesto;  
plantados con idéntica apostura  
y unidos por el mismo pensamiento.  
Mis ojos y sus ojos fulguraban  
en un rencor exacerbado en reto,  
hasta el áspero instante en que le dije  
con la voz incolora: —"Conversemos"...  
Y empecé a discurrir; él, me escuchaba  
exactamente con mi mismo ceño,  
clavándome sus ojos en mis ojos  
con la noción precisa del momento.  
Le barboté: "traidor"... Torció una mueca  
justificándome que estaba oyendo.  
Luego, seguí: "sacrilego", "cobarde",  
"desventurado", "veleidoso", "pérfido";  
has malherido la memoria augusta  
de una santa mujer, que está en el cielo;  
por ese innoble afán de amores fáciles  
ya no mereces más que mi desprecio.  
Me miró, con dolor desesperado  
por la fiebre terrible de mi acento;  
le dí la espalda, me volvió la espalda...  
(Y me alejé, convulso, del espejo...)

EDUARDO O. ZAPIOLA



Eduardo O. Zapiola, distinguido poeta platense que ha merecido recientemente un cálido homenaje de los círculos artísticos y culturales de La Plata, nos envía esta poesía inédita. Agradecemos al admirado autor de "Cuentas de vidrio" su deferencia, que nuestros lectores sabrán valorar.

# Los fenómenos metapsíquicos en los pueblos salvajes

por PEDRO CARDIA

El Dr. Cardia, uno de los más cultos y conocidos espíritas de Portugal, escribió el presente artículo en 1928, en "Revista de Espiritismo" la importante publicación de Lisboa. Su estudio es una notable demostración de la universalidad de los fenómenos supranormales, que se han dado a través de la historia en todo tiempo y en todas partes. Lo ha traducido para LA IDEA nuestro compañero Natalio Ceccarini (hijo).

EL erudito escritor espiritista, Ernesto Bozzano, en su notable libro "De las Manifestaciones Supranormales en los Pueblos Salvajes", así como el reputado escritor espiritista, César de Vesme, en una serie de artículos publicados en la "Revue Méta-psychique", bajo el título de "El Papel de los Fenómenos Metapsíquicos en el origen de las Creencias Religiosas", síntesis de una parte de su libro: "Historia del Espiritismo Experimental", nos proveen valiosos elementos sobre la importancia que los fenómenos anímicos y espíritas tuvieron en la eclosión de las creencias de la humanidad, especialmente en los pueblos primitivos.

Es en extremo interesante comprobar que los variadísimos fenómenos observados en todos los países cultos, corresponden precisamente a los que se manifiestan en los pueblos salvajes, en una concordancia plena, ya sea en su condicionamiento, ya en su realización.

La vasta bibliografía legada por innumerables misioneros y viajeros, cuyo contacto con estos atrasados pueblos les concede un valor real, se constata que, desde los más remotas eras, y en las primitivas civilizaciones, la creencia en la sobrevivencia de los muertos y en la comunicación de los espíritus, nació muy anteriormente a la misma noción de Dios, que sólo aparece más tarde, cuando el cerebro de los indígenas, más desarrollado, necesita buscar una explicación causal de los complejas y variadas manifestaciones de la vida.

En todos los pueblos salvajes se observan todos los aspectos de la fenomenología metapsíquica, desde los fenómenos de efectos físicos hasta los fenómenos intelectuales, aunque de orden poco trascendente en función

del rudimentario desarrollo mental de los indígenas.

Podrían clasificarse, según la nomenclatura hoy en uso para designarlos, en fenómenos telequinéticos y tiptológicos, ectoplásmicos, pneumatofónicos (voz directa), telepáticos, telestésicos, de bilocación o desdoblamiento, clarividencia, clariaudiencia, posesión y obsesión.

Se comprende que estos fenómenos puedan observarse con más frecuencia en las tribus salvajes que en los pueblos civilizados, porque entre éstos se les considera —al menos por la mayor parte—, como producciones alucinatorias que tienden a derivar en creencias supersticiosas y regresivas, cortando de este modo el desenvolvimiento de esas raras facultades en los individuos que las poseen.

Es como consecuencia de este prejuicio que, primeramente el Espiritismo, y más recientemente la Metapsíquica, han debido luchar contra las corrientes contrarias de la opinión preconcebida, que se atrinchera aunque va retrocediendo, ante la ineluctable y avasalladora ola que la verdad levanta en el mar sosegado y tranquilo de la ineptitud y de la indiferencia.

Y es profundamente doloroso constatar que, en cuanto al Espiritismo se refiere, sus propios adeptos muchas veces lo empequeñecen con su excesiva credulidad y lo desfiguran con su imperfecto conocimiento, narrando y corroborando fenómenos que el más leve sentido crítico rechaza en absoluto.

El hecho de creer en las apariciones de fantasmas y otras manifestaciones supranormales, originados ya por la intervención de Entidades invisibles, ya por los poderes anímicos de los vivos, no implica de ningún mo-

do, por parte de los que en esas manifestaciones creen, que sea ello consecuencia de incapacidad intelectual, y no propio de la flaqueza de sus espíritus. Al contrario, es perfectamente conciliable un espíritu fuerte y bien equilibrado, admitiendo tales fenómenos y sus consecuencias morales y filosóficas, resultante de hechos positivos e ineludibles, observados en condiciones del más absoluto rigor científico.

Cuántas veces, esos pretendidos espíritus fuertes que nos ridiculizan, tiemblan de miedo ante puerilidades que nos harían sonreír por lo disparatadas e incoherentes.

La Metapsíquica, analizando los fenómenos con un criterio rigurosamente científico, viene a demostrar positivamente a los más incrédulos el fundamento de las nobilísimas doctrinas del Espiritismo. Basta ver que la mayor parte de los metapsiquistas prohijan la teoría espírita. Y los que no la adoptan —que pocos son—, no dejan, por cierto, de prestarle culto en su fuero íntimo, en esos momentos en que el sentimiento se alía a la razón, dominando el misonismo científico que los conduce —en el afán de afirmarse en la falsa superioridad que genera su orgullo—, a construir teorías complicadas e inverosímiles, en contraposición con las sencillas y admirables concepciones del Espiritismo.

En los pueblos salvajes, las impresiones no están todavía modificadas por la ancestralidad determinante de estos atávicos conceptos, y los fenómenos son apreciados a la luz de su primitiva inteligencia y explicados únicamente por la acción de los espíritus, teoría ésta la más sencilla y accesible a sus limitados raciocinios.

Como aquellos que están dotados de excepcionales facultades medianímicas gozan en su tribu de una gran preponderancia, se comprende el porqué, en los salvajes que acusan una cierta predisposición para desarrollarla, procuren favorecer su nítida eclosión por procedimientos especiales de su conocimiento.

El propio interés de las tribus conduce a los jefes a escoger entre los así dotados a aquellos en que reconocen las características condicionadoras de una buena mediumidad, para que, por un entrenamiento prolongado, alcancen las altas facultades exigidas a un buen hechicero, que desempeña simultáneamente el papel de médico y de sacerdote...

Del mismo modo que en los pueblos civilizados, las facultades de conocimiento supranormal, son puestos en evidencia, en gran

número de casos, por medio de la visión en la conocida bola de cristal, o en la copa de agua, o en el juego de la clara de huevo que las jovencitas acostumbran derramar en la noche de San Juan, o indirectamente determinada por las cartas, así también los indígenas de las costas del Pacífico, de Australia y de la Polinesia, utilizan para idéntico fin una taza o calabaza llena de agua, en la cual se desarrollan las visiones que su criptestesia determina; los del Africa, usan varios objetos brillantes, pedazos de vidrio, etc.; los de América emplean piedras y huesos, etc.

Una vez que prueban sus facultades adivinatorias, después de sometidas a una serie de experiencias, son considerados ya hechiceros, gozando inmediatamente de ciertas regalías.

Los fenómenos metapsíquicos que más abundan en los numerosos relatos registrados sobre las costumbres de los naturales de todos los continentes donde todavía existen pueblos salvajes en mayor proporción, son casos de clarividencia.

Uno de los más antiguos hechos supranormales relatados en el libro "Historia general de los viajes", remóntase a 1620, cuando el capitán Johnson llegó al Africa, donde era esperado por un portugués, Gaspar Gonçalves, quien lo saludó sin demostrar sorpresa, aunque nada pudo hacer prever su llegada.

Teniendo ya todo preparado para recibirlo, lo invitó a comer, contándole entonces cómo tenía conocimiento, desde hacía días, de su próxima llegada. Habiendo consultado a un marbulh (sacerdote indígena), fué informado con todos los pormenores, del arribo del capitán.

Otro hecho interesante ocurrido igualmente en Africa, fué narrado por la revista de William Stead, "Borderland", y transcripto en la "Revista di Studi Psichici":

"Dos ingleses, que residían en el Transvaal, hallábanse cazando a 400 millas de Pretoria, cuando encontraron a un mago, médico cafre, al cual, por distraerse, pidieron que les leyera el destino.

El adivino vació en el suelo el contenido de un saquito, que consistía en pedazos de vidrios de varios colores, huesos y piedras.

Después de haber examinado atentamente estos objetos, dirigió la palabra a uno de los consultantes y le dijo, refiriéndose a su persona, que él había atravesado grandes aguas para ir hasta la tierra de los blancos, en donde tenía pedida en casamiento a una muchacha, que murió poco después; y que ahora estaba de novio con otra joven de Pretoria, pero que, a pesar del mutuo afecto



que los ligaba, ellos no se casarían, pues el padre, estimando insuficientes los recursos financieros del novio, no daba el consentimiento.

Todo lo dicho referente al pasado y al presente, era perfectamente exacto; en cuanto al futuro, esto se realizó cuatro meses después.

El hechicero tiró enseguida al suelo los objetos, esta vez para el otro consultante, pero volvió a guardarlo en el bolso inmediatamente, negándose a expresar lo que ellos le sugerían.

Cediendo a las solicitudes del interesado, exparcó una segunda vez las cosas, más tornó nuevamente a recogerlas.

Instado por las preguntas de éste, respondió que veía tristes acontecimientos y no deseaba causar disgusto a su cliente.

El viajante, cuya curiosidad se encontraba acicateada por estas reticencias, le ordenó que consultase a las piedras una vez más y le dijese lo que veía. El mago obedeció y acabó por declarar: "Tú resides a media hora de camino a pie, del otro lado de Proot Dorps. Eres casado y tienes dos hijas, pero la más pequeña, que puede tener dieciocho meses está tan enferma, que el médico no espera salvarla. La madre anda de un lado para otro muy agitada, teniéndola en los brazos y diciendo: "—Ella se morirá antes de que vuelva el padre, que no la volverá a ver".

Los dos cazadores volvieron a sus casas, seis semanas más tarde, no pensando más en los tristes presagios del café.

Cuando llegó a casa, la mujer, corriendo a su encuentro, lo recibió con estas palabras: "¡Oh, Tom! Cuán contenta estoy de verte. ¡Nuestra Violeta estuvo muy enferma!"

Entonces el cazador, recordando las predicciones del hechicero, sacó de la cartera su libreta de notas, donde tenía escritas estas comunicaciones, y preguntó a su mujer cuándo había estado enferma la pequeña. La coincidencia de las fechas era perfecta. Pidió a su mujer que recordara si ella había pronunciado alguna frase que tradujera su estado de alma en ese entonces, respondiéndole ella que en los momentos de mayor peligro, teniendo la pequeña en los brazos, no cesaba de repetir estas palabras: "Oh! mi querida, temo bastante que tu padre no vuelva a verte!"

El hecho siguiente, ocurrido con salvajes de América, es inmensamente interesante como visión nítida y detallada del futuro:

El Sr. Du Bay llegó a un puesto comercial en las cataratas del Wiscousin. Esperaba allí a otro comerciante que debía llegar de un puesto más al norte, en el Lago Superior. Hacía ya varios días que esperaba en vano, cuando un médico piel roja le propuso hacerle conocer cuándo llegaría su amigo.

Aceptada la propuesta con cierta desconfianza, el mago sentóse en el césped y se cubrió la cabeza. Al término de algunos minutos, dice: "Mañana las nubes cubrirán el cielo, mas cuando el sol esté casi a punto de ponerse, lo vereis brillar entre las nubes. Entonces, mirando en dirección de la tierra, del lado opuesto a los lagos, vereis surgir a vuestro amigo."

Al día siguiente, como fué predicho, el cielo estuvo nublado hasta el fin de la tarde, pero las nubes formando un espacio largo, permitieron aparecer el sol. Du Bay, como no viera venir al negociante, mirando hacia el punto indicado, volviéndose hacia el mago, comenzó a chancearse de él. Este apenas respondió: "Voy a ver".

Sentóse como en la víspera durante unos instantes y levantándose, le dice: "Dentro de cinco minutos lo vereis".

Efectivamente, al cabo de ese tiempo, cuenta Du Bay, su hombre aparecía...

Los salvajes son extraordinariamente sensibles a las sensaciones telepáticas, razón única por la cual se puede explicar la divulgación rápida de noticias, a pesar de las enormes distancias que los separan de aquellos lugares a que se refieren.

Pese a la afirmación de que en la inminencia de peligros, los salvajes se dan aviso, aún entre tribus distantes, por medio de redobles de tambor o de señales luminosas, debemos excluir en absoluto estos modos de transmisión, cuando hechos imprevistos que no pueden tener señas previamente combinadas para ser entendidas, son conocidos de inmediato y a grandes distancias.

A este respecto, es interesante conocer las opiniones expresadas por un indígena australiano, David Unaipon, que habiendo recibido una instrucción bastante completa, dió una conferencia en la sala de la administración de Ballarat, en el estado de Victoria, en Julio de 1914, versando sobre las costumbres y las creencias de los suyos, y que fuera recogida en la revista "The Harbinger of Light".

Negó en ella, absolutamente, que los indígenas se comuniquen entre sí por medio de señales de fuego y humo, como pretenden afirmar algunos viajeros.

"El fuego y el humo —declaró—, sólo sirven para atraer la atención. Supongamos que deseo transmitir un mensaje a mi hermano que habita a 20 millas de aquí. Yo haré una señal de humo. Después me sentaré y concentraré mi espíritu en el de mi hermano. La columna de humo será percibida en un área de muchas millas y todos los negros concentrarán su pensamiento poniendo su ce-

rebro en estado de receptividad. Mas sólo mi hermano se impresionará por mi llamado mental, pudiendo yo entonces transmitirle, el mensaje que deseo. Trátase de pura transmisión del pensamiento, práctica realizada ya desde mucho tiempo antes que los blancos se ocupasen de ella.

La clarividencia es también practicada por los negros australianos. Entrando en estado de trance, su espíritu viaja para ir a ver a sus amigos donde quiera que se encuentren. Pueden entrar espontáneamente en trance o en sueño sonambólico. Yo nunca practiqué esta operación, pero vi realizarla y oí a los videntes expresar lo que habían visto, dónde habían estado, etc.

Conocí a un hombre que se comprometió a ir a ver a un amigo, que se hallaba distante cinco millas, en una punta de tierra separada de nosotros por un gran brazo de mar. El hombre entró en trance. Volviendo en sí, expuso lo que el amigo hacía en ese momento. Algunos días más tarde yo lo encontré, pudiendo cerciorarme que las declaraciones del clarividente eran exactas."

Declaró también que si los naturales de Oceanía estaban todavía en la "edad de piedra", cuando esas islas fueron descubiertas, con todo, se encontraban mucho más avanzadas que los europeos en ciertas prácticas de experimentalismo psíquico, como el hipnotismo, la clarividencia, la telepatía, etc.

El señor Cyrill Campbell, antiguo corresponsal de guerra del "Times", consumado cazador y explorador en el Africa, donde reside desde hace muchos años, cuenta algunos hechos probativos de telegrafía mental, y entre ellos, los siguientes:

La masacre de una expedición blanca en la región de los "Benin", fué conocido por los indígenas de la Costa de Oro, dos horas después de la tragedia...

"Los indígenas supieron que el acorazado Victoria había naufragado, mucho tiempo antes que la noticia nos fuese telegrafiada..."

"Un magistrado de King-Williamstown, me contó que en el transcurso de una guerrilla en la frontera, el hijo de un jefe que hallábase entre los combatientes y estaba empleado en su repartición, se presentó en ésta con la cabeza rapada. El magistrado sabiendo que eso era señal de luto entre los naturales, le preguntó quien se le había muerto.

El joven le respondió que su padre acababa de ser muerto en el último combate de la frontera, indicando la localidad en que yacía el cadáver.

El magistrado no podía dar crédito al relato, pues aún no había recibido ningún telegrama del frente. Cuando luego llegaron noticias, se verificó la exactitud de las afirmaciones del indígena, coin-

cidentes con los pormenores narrados..."

Las alucinaciones telepáticas en el momento de la muerte abundan. Citaremos la siguiente, narrada por Tylor, en su libro: "Primitive Culture":

Un grupo de australianos había abandonado su aldea para una cacería de jabalíes. Una noche, estando reunidos alrededor de una gran hoguera al aire libre, dos de los cazadores vieron aparecer a uno de sus compañeros que había dejado enfermo en la aldea. Ante las exclamaciones de terror proferidas por ambos, la aparición desapareció. Cuando los cazadores regresaron fueron informados de que su compañero, aparecido en la floresta, había muerto en ese mismo día."

Los hechos de alucinación telepática en el momento de la muerte son de tal modo frecuentes, que comprueban que tal creencia reposa sobre una base incontestable de verdad.

En las memorias de casi todos los viajeros que se internaron por tierras inexploradas por todos los continentes, inclusive las regiones boreales, figuran manifestaciones supranormales atribuidas, constantemente, a la intervención de los desencarnados.

En los archipiélagos polinesios, es voz corriente la creencia de los naturales en las manifestaciones de los muertos. El señor Domeny de Rienzi, en el libro "Oceanía", asegura que esa creencia es universal en las islas del Sur del Pacífico, precisando que en Tikopia, en la Polinesia, existe un edificio, designado en lengua indígena con el nombre de "Casa de los Espíritus", y que ellos suponen sea su habitación.

Perrón d'Arc, en su obra "Aventuras en Australia", cuenta que los indígenas australianos van de noche a los cementerios para comunicarse con sus muertos.

Los naturales de Nueva Guinea emplean mesas para obtener comunicaciones, del mismo modo que nosotros, afirmando Mme. Beatriz Grimshaw, que de este modo obtienen revelaciones espíritas, aún de espíritus inferiores, los cuales se limitan a dar las respuestas por golpes convencionales, traduciendo sí, o no.

El Juez Manning, que vivió durante muchos años entre los Maoríes, en su libro "The Old New Zealand", obra considerada de gran valor entre los antropólogos, describe una sesión espírita a la cual asistió, que merece ser mencionada:

Habiendo muerto en una batalla el jefe de una tribu que mucho lo estimaba, varios amigos resolvieron pedir al tohunga (sacerdote indígena) que evocase a su espíritu. Como el Juez perteneciera al

número de sus amigos, fué invitado a concurrir a la sesión, que se realizó en una casa grande, común a toda la población.

Llevado por la curiosidad no dejó de comparecer, no obstante juzgar que asistía a una indigna comedia. La seriedad y la emoción de los concurrentes, pronto lo convencieron de su buena fe. Las mujeres lloraban y los hombres manteníanse en una actitud grave y conmovedora, lo que daba un aire solemne e impresionante a la ceremonia.

El sacerdote estaba en un rincón de la casa donde brillaban algunos fuegos, que al principio esparcían una luz vaga e indecisa, y que, poco a poco se fueron extinguiendo, hasta quedar la casa casi en la obscuridad.

Luego de una prolongada expectación, sonó una voz que exclamó: ¡Salve! ¡Viva! Viva mi tribu, mi familia, mis amigos y mi amigo pakeha (nombre con que designaban al juez).

Hubo una explosión de llantos y gritos desgarradores. La hermana del jefe fallecido queriendo precipitarse hacia el lugar de donde parecía venir la voz, fué detenida por sus hermanos, al mismo tiempo que preguntaba agitada por un temblor convulsivo: "¿Eres tú, eres verdaderamente tú? Ellos me guardan, me vigilan... Es por eso que no puedo seguirte;... pero el sol no se levantará"... y sin poder terminar cayó desmayada.

Restablecida la calma, el espíritu tomó de nuevo la palabra, diciendo: "Habladme, hombres de la tribu! Habladme vosotros, de la familia! Y tu pakeha!".

Fué el hermano del fallecido quien se decidió a hablar primeramente, preguntando: "¿Cómo te hallas, dónde estás?" El espíritu respondió: "Estoy muy bien aquí". Seguidamente los asistentes preguntaron por varios amigos ya fallecidos, para algunos de los cuales encargaron ciertas misiones.

"Después de varias peripecias, el Juez Manning recordando que el fallecido jefe había sido el primero en aprender a leer y escribir en la tribu, y llevaba en vida un diario de los acontecimientos que se producían entre su gente, diario éste que no pudo ser hallado, le preguntó donde lo tenía escondido. La voz del espíritu respondió: "Lo oculté entre el tabuku y el techo de la casa, delante mismo de la puerta."

"El hermano fué inmediatamente al lugar indicado y en breve reapareció con el cuaderno en la mano.

De repente la voz dice: "¡Adiós, mi tribu! Adiós, mi familia! Me vuelvo." En medio del clamor general de las manifestaciones de saludos, el espíritu se fué alejando, yéndose cada vez más lejos sus exclamaciones de despedida, hasta que se perdieron en las tinieblas del infinito."

Innumerables son las manifestaciones de esta clase obtenidas entre pueblos salvajes de varios puntos del globo, especialmente en Africa y en América. En Africa se realizan muchas veces sesiones experimentales bastante análogas a nuestras sesiones espíritas.

El señor André Nervin cuenta en "Echos du Merveilleux" que, hallándose en Amoron (Madagascar), vió a seis naturales reuniéndose en una choza, diciendo que un Angatchi (espíritu) que conocían, se les aparecería para darles consejos. Expresa, que después de un cierto tiempo veían modelarse y tomar forma, en el humo de unas hierbas que quemaban de expreso, un fantasma, cuya voz oían claramente.

Muchos hechos habría para contar sobre tan interesante asunto, pero, estamos obligados a restringirnos, lo que nos impide extenderlos demasiado.

Solamente nos referiremos a los fenómenos telekinésicos, que son realmente frecuentes entre los salvajes, y que se hallan vastamente registrados entre los fenómenos metapsíquicos que se les atribuyen.

Es sintomática la declaración hecha por Mons. Veston, obispo de Zanzibar, en un artículo dirigido al "Daily Express". Este testimonio es mucho más valioso, por cuanto es firmado por un eminente representante del catolicismo, que fué presidente del Congreso Anglo-Católico, realizado en Londres, en la primavera de 1923.

He aquí lo que él dice acerca de los casos de "poltergeist", palabra alemana que se traduce por "espíritu turbador":

Hallábanse en una casa construída con tierra amasada —tal es el sistema de construcción de todas las casas de los naturales de Zanzibar—, y en ella vi arrancar grandes pedazos de reboque de las paredes y tirarlos al aire. Como se puede pensar, yo fuí a aquel lugar absolutamente escéptico, en cuanto a lo ocurrido, por eso exigí que toda la gente saliese de la casa, haciéndola después rodear por un cordón de guardias. A pesar de esto, grandes bloques de reboque continuaron desprendiéndose de las paredes y proyectándose contra el techo.

Volví a la casa y comencé los exorcismos, pronunciando las oraciones rituales. Las manifestaciones cesaron luego. La casa fué reparada y los fenómenos perturbadores no se renovaron.

Me parece que después de haber asistido a semejantes manifestaciones, sería irracional y absurdo sustentar que no hay espíritus entre nosotros. Se pueden sostener estas cosas aquí, en Inglaterra; pero en una tierra como Zanzibar, en que toda la

gente cree en los espíritus, y donde se puede decir que hasta la atmósfera está saturada por esa creencia, la cosa es bien diferente...

El proceso de comunicación por medio de las varitas mágicas, que los indígenas africanos designan con el nombre de Umabakula, es uno de los más característicos fenómenos de la telekinesia.

El Dr. Callaway, en su obra "Amazula", describe así el modo de operar de los raros hechiceros que poseen la facultad adivinatoria por este procedimiento:

Si las varillas quieren decir no, déjense caer inmediatamente. Si desean decir sí, se levantan y comienzan a danzar, saltando hacia el consultante. Fíjense en el lugar en que la persona está enferma, designándolo. Si sufre de la cabeza, salta a la cabeza, etc.

Muchas personas creen más en el Umabakula, que en los adivinos; pero son pocos los hombres que operan con el Umabakula.

Andrew Lang, en su apreciadísima obra "The Making of Religion", cita cómo un Lama mongol recuperó un robó de diferentes piezas de damasco, siendo también éste un caso notable de telekinesia. Sentándose en un banco, éste se arrastró saltando hasta la tienda del ladrón, que fué así descubierto.

La serie de los hechos es interminable y la curiosidad que despiertan sólo podrá ser satisfecha por completo cuando se compulsen las obras que se refieren a las innumerables y

variadas manifestaciones supranormales observadas en los pueblos salvajes.

Los testimonios que las afirman son valiosos e insospechables, pues provienen de personas que les eran adversas, pero que con toda lealtad las confiesan, vencidas por su realidad.

Veamos de nuevo lo que el padre Boilat escribió a este respecto en su libro "Esquisses Sénégalaises":

"Durante seis años prediqué el Evangelio a estos pueblos, íntimamente persuadido de que sólo había mentira y fraude de los marabús, de los adivinos y de los hechiceros... La experiencia me mostró que debía señalar estos usos como diabólicos, más no negar su veracidad. Otros misioneros fueron testigos también de estos hechos, como yo..."

Los fenómenos enumerados bastan ya para que podamos, como conclusión, prohiar la frase con que, respecto de los fenómenos metapsíquicos de los salvajes, el gran maestro E. Bozzano sintetiza su opinión: Esta prueba tomada entre los pueblos salvajes, sirve para establecer la autenticidad de los fenómenos supranormales análogos, obtenidos en los pueblos civilizados. En consecuencia de esto, y gracias al análisis comparado de los hechos, es preciso admitir, como científicamente demostrado, la existencia de un orden de fenómenos supranormales de realización universal".

## CIRCULO DE ESTUDIOS "PROGRESO ESPIRITA"

Charlone 950 -- Capital

### ACTOS CULTURALES 1944

- Junio 3, Sábado.** — Sr. Natalio Ceccarini (h.) "Mundo de los Espíritus" (II).  
**Junio 25, Domingo.** — Sr. Carlos Castiñeiras. "Joaquín V. González y los tres Senderos de la Perfección Humana".  
**Julio 8, Sábado.** — Sr. Natalio Ceccarini (h.) "Mundo de los Espíritus" (III).  
**Julio 23, Domingo.** — Prof. Eugenio Perruelo. "Aspectos Teóricos y Prácticos del Espiritismo".  
**Agosto 12, Sábado.** — Sr. Albíreo Barcón. "En la Ruta Estudiosa de Sir Oliver Lodge".  
**Agosto 27, Domingo.** — Sr. Genaro Tesone. "El Poder de la Mente y el Subconsciente".  
**Septiembre 9, Sábado.** — Sra. María Isabel R. de Incerti. "Tres Estados del Conocimiento Espirita en el Hombre".  
**Septiembre 24, Domingo.** — Sr. Humberto Mariotti. "El Conocimiento de las Verdades Eternas".  
**Octubre 14, Sábado.** — Sr. Julio Bercetche. "Temas de Doctrina Espirita".  
**Octubre 22, Domingo.** — Sr. Miguel Nabhen. "Influencia del Espiritismo en el Devenir Humano".  
**Noviembre 11, Sábado.** — Sr. Naum Kreiman. "La filosofía Penal de los Espiritistas".  
**Noviembre 26, Domingo.** — Sr. Salvador Mariño. "Juana de Arco".  
 Sábados a las 21 horas.  
 Domingos a las 17.30 hs.

# Beethoven y Chopin

por ENRIQUE R. BOSSERO

Enrique R. Bossero, ya conocido de nuestros lectores, nos envía este trabajo en el cual pone de manifiesto su afición por la música y, además, las dotes estudiosas que tanto adornan a su joven personalidad.

EN las diferentes ramas del arte, como así también de la ciencia, hay personajes que destacan su homogéneo e inspirado pensamiento, sobre un sinnúmero de otros inferiores.

Al hablar de la música, despiertan en nuestras mentes nombres gloriosos, verdaderos mártires de ella, que como Beethoven, Chopin, Bach, Listz, Mozart, Schubert y otros han hecho de aquélla la verdadera finalidad de su vida. En verdad, hablar de un músico es hablar de un ser dotado de esa inspiración fecunda y bella, que hace que su descripción resulte poco fácil, ya que su existencia encierra interminables epopeyas, en lucha casi siempre contra la miseria y la crítica popular, imposible es describir en estas carillas con fidelidad la vida de un músico. Pero, la voluntad en este caso ha de vencer al espacio. Mi pensamiento sobre estos dos grandes compositores, Beethoven y Chopin, va a continuación, expresado con el más hondo fervor que un "aspirante a artista" tiene por, a su parecer, los dos más insignes músicos.

DISCURRIR SOBRE MUSICA y omitir a Beethoven, sería como hablar de la orografía asiática o mundial, sin nombrar al Everest ¡Es la cumbre!

Chopin raya a su altura, para unos más, para otros menos. Igualmente bello, quizás más romántico, menos "lleno" por decir así, es más modesto.

Pero esto no quita en ningún caso su valor artístico. Es el insigne polaco el creador de una escuela nueva, propia, cuyas composiciones jamás ningún concertista ha podido evitar que figuren en sus programas.

Beethoven es el revolucionario, Chopin el romántico, el triste.

Aquél es el patetismo, la lucha; el otro, el amor, la pasión.

Quien ha oído a un Brailowski o a un Cortot, a un Paderewski o a un Rubinstein ejecutar la música chopiniana, no puede menos

que reconocer que aquélla es algo sencillamente notable.

Sus exquisitos vales, mazurcas, scherzos, sonatas (de las cuales nos deslumbra la en "Si bemol" famosa por la Marcha Fúnebre), son el producto de sus sacrificios, al igual que sus estudios coronados por el número 12 (Revolucionario), verdadero pan cotidiano de los pianistas, y de sus polonesas, como la Militar y la Heroica. Cuando Chopin ejecutó esta última por primera vez, le pareció de improvisó que invadían la estancia los guerreros que él había evocado con sus cantos, y huyó espantado ante el producto de su propia imaginación. "Esta leyenda, observa Klezski, nos da la clave del carácter de Chopin todo entero: el cuerpo demasiado débil y exhausto, no podía soportar lo que producía el alma, que se encontraba sana y fuerte."

Sus amores, especialmente con "George Sand" y María Wodzinska le sirvieron de inspiración en sus delicadas composiciones.

"Polonia se siente orgullosa que a su suelo pertenezca este ilustre músico cuya obra romántica jamás superada ha de servirle para saciar sus penas y recordarle que ya habrá hombres como éste, como Paderewski y otros que la llevarán al verdadero lugar donde debe estar."

PASANDO A BEETHOVEN, ¿qué podríamos decir de este genio que no nos llevase a escribir todo un libro?

Su obra imponente, y aun más conociendo el estado anémico y enfermizo de su cuerpo. La sordera que comenzó poco después de los veinticinco años, y que alcanzó su grado máximo a los cuarenta no lo imposibilitó de proseguir su obra. Por el contrario, en este período escribe sus más notables obras. Con un aparato que comunica su oído con la caja de música del piano, escribe sus notables sonatas entre otras la "Patética", "Claro de Luna", con su famoso "Andante", la "Aurora" y la "Apasionata". Sus sencillas pá-

## INFORMACION OFICIAL

### SESION DEL CONSEJO FEDERAL DEL 10 DE MARZO DE 1944

Sociedad "Hacia la Verdad (Balcarce). — Se aclara la falta de presentación de la credencial del delegado Sr. J. Henric, quien queda de hecho incorporado al C. F.

Sociedad "José Gutiérrez", de Avellaneda. — Con motivo de la publicación aparecida en un diario local sobre el allanamiento de esta sociedad, la M. D. informa haber realizado gestiones para aclarar las causas del allanamiento. Se autoriza a la M. D. para que reúna los antecedentes necesarios a fin de tomar las medidas que reclamen las circunstancias.

Homenaje a Allan Kardec. — El delegado señor Ceccarini propone que se realice un homenaje a Allan Kardec el 31 de marzo, a cuyo efecto presenta un programa con números de conferencias y recitados, el que se aprueba.

Sociedad "Luz y Progreso", de Gerli, FCS. — La C. de Estatutos, en un despacho presentado, hace presente que dicha sociedad debe complementar la reglamentación de las funciones administrativas, indicándole puede orientarse en el Estatuto aprobado por el V Congreso interno.

ginas como "Para Elisa", están impregnadas de una enorme dulzura.

¡Pero Beethoven es revolucionario! Comienza lento, bajo, apacible, y de pronto, el golpe violento, y luego la calma, y así una sucesión del verdadero espíritu del ilustre alemán: tranquilo, apacible, tormentoso de golpe, y otra vez dulce.

Sus sinfonías tienen esa indescriptible hermosura que las hace superiores a cuantas existen.

QUIEN HA LEIDO las biografías de estos dos compositores, habrá comprendido sus enormes sacrificios y no habrá podido menos que reconocer el amor que hay que tener por un ideal para practicar aquella vocación aunque la vida sea áspera y dura.

Quiera Dios que la música ocupe dentro de poco el verdadero lugar que le corresponde para servir de aliento, de consuelo y de olvido a los hombres en el camino que ha de conducirles a una vida más espiritual.

Sociedad "La Igualdad", de Capital. — Solicita local para realizar festival el 14 de mayo conmemorando el aniversario de su fundación. Se concede.

Bca. Pública "Manuel González Soriano", de Capital. — Acepta la organización de conferencias propuesta por la C. de Propaganda.

Bca. "Inspiración", de La Plata. — Envía su conformidad para la organización de las conferencias propuestas por la C. de Propaganda.

### SESION DEL CONSEJO FEDERAL DEL 31 DE MARZO DE 1944

Sociedad "Amparo, Esperanza y Caridad", de la Capital. — Se incorporan los delegados al C. F. señores Sgo. Parodi y Fco. Santarcángelo.

Sociedad "José Gutiérrez", de Avellaneda. — La Presidencia informa sobre las investigaciones realizadas en el asunto del allanamiento de dicha sociedad. Informa haber citado a todos los miembros de la institución, habiendo concurrido algunos, entre ellos el señor L. Ramos, quien negó la imputación de la policía, comprometiéndose a enviar el nombre de la Secretaría Judicial donde se encontraba radicado su asunto, como así el nombre del empleado policial que realizó el procedimiento a los efectos de que la C.E.A. averigüe por su cuenta las imputaciones hechas. Pero no habiéndolas enviado hasta la fecha, estima conveniente la Presidencia que el C. F. resuelva. Después de un breve debate en el que intervienen varios delegados, se resuelve suspender la afiliación de la Sociedad "José Gutiérrez", pasando los antecedentes al próximo Congreso, dejando constancia que tanto la M. D. como el C. F. se interesó desde el primer momento para aclarar la situación de la citada sociedad.

En cumplimiento de este acuerdo, se dirigió a la Sociedad "José Gutiérrez" la siguiente carta:

Abril 13 de 1944.

Señor Angel Colombo,

Presidente de la Sociedad "José Gutiérrez".

Azcúenaga 75 — Avellaneda, FCS.

De nuestra consideración:

En su carácter de presidente de la Sociedad "José Gutiérrez" y con el objeto de que informe a los miembros de la C. D. y demás componentes de esa institución, le hacemos conocer por la presente, la resolución tomada por los miembros del C. F. de la Confederación Espiritista Argentina y votada por unanimidad, en la sesión que realizó el día 31 de marzo ppdo.

Considerando el allanamiento policial de esa So-

# Movimiento Espirita Argentino

## COMISION DE PROPAGANDA

Contribuya con su aporte voluntario a los gastos que realiza la CEA en la difusión del Espiritismo.

La Comisión de Propaganda agradecerá y estudiará todos los proyectos e iniciativas que se le hagan llegar para intensificar eficazmente su labor.

Contribuciones a nombre de esta Comisión. MORENO 2835.

## CONFEDERACION ESPIRITISTA ARGENTINA.

— El 15 de abril tuvo lugar en el local social de la C. E. A., la conferencia pública organizada por la Comisión de Propaganda. Ocupó la tribuna el compañero Humberto Mariotti, quien disertó sobre el tema "Valor Eterno y Espiritual del Hombre". El compañero Mariotti se extendió en consideraciones sobre la moral y el espíritu del siglo que vivimos, destacando las influencias que sobre el espíritu humano, tienen ciertas ideologías. Criticó rudamente las concepciones dogmáticas. Hizo un acertado paralelo entre el Espiritismo y su concepción del hombre y el Cristianismo. Comparó el concepto del Apocalipsis con el concepto del fin de la historia humana, en que el espíritu conquista los valores divinos de su naturaleza. El disertante fué muy aplaudido por la concurrencia.

*ciudad, leídos los informes presentados por la M. D. de la C. E. A. así como los antecedentes suministrados por el Sr. Luciano Ramos, escuchando los cargos y defensa hecha por varios de los concurrentes y existiendo varios puntos que deberán ser aclarados, el Consejo Federal en pleno acuerda aplicar a esa Sociedad el Artículo 38 de los Estatutos de la C. E. A. y que dice así:*

*"El Consejo Ejecutivo vigilará y controlará el funcionamiento de todas las Instituciones ad-heridas, designando las Comisiones respectivas, las que, en cada sesión del Consejo Ejecutivo, deberán informar de su cometido, y, en los casos de Sociedades que se dediquen al curanderismo o se aparten de las disposiciones de los Estatutos y del C. E., previa invitación especial, suspenderla, con cargo de dar cuenta al primer Congreso que se realice."*

*Hacemos notar a Vd. que el Sr. Luciano Ramos*

**Homenaje a Amalia Domingo y Soler.** — La Comisión Femenina de la C.E.A. realizó el domingo 7 de mayo un interesante festival artístico, en el local de la Confederación, celebrando el 33.º aniversario de la desencarnación de Amalia Domingo y Soler.

En la apertura del acto, la señora María I. R. de Incerti, presidenta de la Comisión, hizo una reseña biográfica de Amalia, poniendo de relieve los grandes valores morales que tanto la caracterizaban y que en medio de las dificultades de su azarosa existencia terrenal, sobre todo, por las dificultades que le creaba una afección a la vista, pudo realizar una página de vida esplendorosa no sólo para su progreso espiritual, si que también para estímulo y enseñanza de todas las mujeres de la tierra.

La señora de Incerti, como un broche de oro a su hermoso trabajo, citó la siguiente frase de la gran cantora del Espiritismo:

"Tened siempre presente que sólo por la abnegación y el sacrificio en bien de la humanidad, el Espiritismo se engrandece y penetra en los mundos donde existe la felicidad.

¡Bendita sea la hora en que conocí el Espiritismo!"

A continuación se desarrollaron con éxito todos los números del programa con las ejecuciones musicales y canto a cargo de las profesoras señora Haydée de Lismore y señorita Cora De Dominici.

Los recitados de poesías selectas de Amalia fue-

*se ha comprometido, con fecha 22 de marzo ppdo., a hacernos conocer la Secretaría del Juzgado donde se encuentra radicado el expediente levantado por la policía y en el que constan los motivos del allanamiento. Hasta hoy no hemos obtenido este dato, imprescindible para poder conocer los antecedentes del asunto, lo que no nos permite formar un juicio definitivo, razón que abona la resolución del Consejo, como medida de prevención y como afirmación de una línea de conducta que la Central desea mantener en salvaguardia de la Doctrina y las Soiedades afiliadas.*

*Queda en vuestras manos proporcionarnos nuevos antecedentes y el elemento de juicio a que hacemos referencia.*

*En tanto, aprovechamos para saludar a Vd. y demás miembros, atto.*

*Santiago A. Bossero, presidente.*

*Felipe C. Avogadro, secretario general.*

ron interpretados con gran emoción por la señorita Sofía Toker.

El joven Luis Gómez, que viene vinculándose a las actividades de la C.E.A., se asoció al acto recitando la poesía, que dedicó Amalia a la desencarnación de Allan Kardec.

Todos los participantes merecieron justicieros aplausos de la numerosa concurrencia que había congregado el homenaje.

**Sesión Doctrinaria de la C. E. A.** — El primer viernes de mayo, de acuerdo con lo establecido por el pasado Congreso, se realizó la sesión doctrinaria programada por la Comisión de Propaganda. Tuvo por tema, "Los diferentes órdenes de espíritus", y fué el expositor el señor Felipe C. Avogadro.

El estudio metódico que se viene realizando de la obra "El Libro de los Espíritus", de Allan Kardec, va despertando un visible interés entre los delegados y visitantes que concurren al acto e intervienen en las distintas apreciaciones que se vierten sobre el tema.

Esta vez, la discriminación de los distintos grados de progreso que alcanzan o tiene los espíritus, ya sean encarnados o desencarnados, como así la causa de sus sufrimientos y progreso, fué objeto de un estudio analítico tanto de parte del expositor como de las personas que intervinieron en el debate, con que se dió por terminado el acto.

**Sociedad "LUZ y PROGRESO", Capital.** — El sábado 22 de abril el señor Naum Kreiman, pronunció en esta institución una conferencia sobre el tema: "¿Qué es el Espiritismo"? En primer lugar, hizo una breve síntesis del nacimiento y evolución del Espiritismo moderno desde las experiencias de la familia Fox, hasta el presente, hablando también de la extensión que esta filosofía había alcanzado. Se refirió luego a sus aspectos científicos, morales y filosóficos. Dedicó especial cuidado a la parte experimental, y terminó con una severa crítica al curanderismo.

El público asistente siguió con verdadero interés la conferencia del señor Naum Kreiman, solicitándole, al finalizar, aclaraciones sobre diversos puntos de su disertación.

**Sociedad "Amor y Paz", de Avellaneda.** — El 2 de Abril, en la asamblea general realizada, fué renovada la Comisión Directiva, por un nuevo período administrativo.

Fueron electos: Carlos Skoumal, presidente; Francisco Nemeck, vicepresidente; Francisco Kocourek, secretario; Tomás Janousek, tesorero; vocales: Adela Janousek, Nicolás Potuk, Vladislara Zcek, Luis Lifersky, Jorge Trojan, Esteban Bilek y María Bilek. Delegados ante la C.E.A.: Carlos Skoumal y Francisco Nemeck.

**Bcc. MANUEL GONZALEZ SORIANO (Capital).** — El 15 de abril, se realizó la asamblea general trimestral, a la que asistió el delegado representante de la C. E. A., Sr. Hugo L. Nale.

Leída y aprobada el acta anterior, se dió cuenta del movimiento de socios habido. La consideración del balance fué postergada para la próxima asamblea.

Se aprobó la creación de clases de corte y confección, la que estará a cargo de una de las socias, que se ofrece atender desinteresadamente los martes y viernes de las 16 a las 18.

**LA FRATERNIDAD.** — El 16 de Abril tuvo lugar en esta institución la apertura del ciclo de conferencias del año en curso. Después de breves palabras por el presidente de la sociedad, el señor Manuel López pronunció su anunciada conferencia "Ley de amor". Un numeroso público asistió a la reunión. El conferencista expuso en forma clara distintos aspectos de las modalidades humanas, en cada una de las cuales destacó el valor que tiene el comportamiento moral, y la práctica del amor humano en la solución de numerosos problemas. Se hizo presente en dicha conferencia, el señor Naum Kreiman, delegado de la C. E. A.

**Biblioteca INSPIRACION, de La Plata.** — El día 22 de abril, ocupó la tribuna de esta institución platense, el compañero Natalio Ceccarini (h.), quien disertó sobre el tema "Hechos que prueban la realidad del alma".

En una brillante exposición, que abarcó interesantes aspectos del problema, el compañero Ceccarini, demostró con hechos de notable carácter científico y argumentos filosóficos, la realidad del alma y su inmortalidad.

Citó experiencias realizadas por Lancelin, Durville, De Rochas y otros, sobre la regresión de la memoria, y los fenómenos de bilocación, como así también casos de manifestaciones espíritas que superan enormemente las facultades mentales y los conocimientos del sujeto médium.

Colaboraron en el acto, la señorita Aurora Lorange Albamonte y el joven Ricardo Massa, quienes recitaron hermosas poesías que dedicaron al orador.

Acompañó al Sr. Ceccarini, como delegado de la C. E. A., el Sr. Naum Kreiman. Fué un acto organizado por la Comisión de Propaganda de la CEA.

**"MAS ALLA DE LA MUERTE".** — Con este tema, el domingo 23 de abril, disertó la Dra. Felipa P. de Laratro, en el Círculo de Estudios "Progreso Espirita".

La expectación despertada por esta conferencia se vió traducida en la calificada y numerosí-

sima concurrencia que excedió la capacidad del salón de actos, asistencia que satisfizo ampliamente sus deseos de escuchar a la Dra. Laratro.

Comenzó definiendo al hombre y situándolo en el Cosmos; detalló su estructura somática y espiritual, y explicó la finalidad de éste en la vida y su futuro en los diferentes planos astrales de acuerdo a su evolución.

Profunda estudiosa y cultora del ocultismo, explicó la razón de la vida, del hombre y del mundo. Narró con minuciosos detalles el proceso de la muerte, en lo orgánico del cuerpo humano y en lo psíquico del ser moral que animara a éste y utilizará como medio de realización. Calificó al fenómeno de la muerte, como función de vida, de verdadera realización del ser.

Matizó la conferencia con relatos simbólicos de autores ocultistas, dando una idea de ese mundo espiritual, al cual todos iremos a habitar, una vez traspuesto el umbral de la vida, a través del fenómeno de la muerte.

Con gráficos y dibujos adecuados, ilustró ampliamente las distintas explicaciones dadas sobre el hombre, el mundo y la vida.

Finalizada la Dra. Laratro su extensa y sugerente exposición, la concurrencia mostró su conformidad premiándola con nutridos aplausos.

El acto fué presidido por el Sr. Miguel Nabhen, presidente del Círculo.

**Sociedad "La Luz del Porvenir", de Lobería.** — Después de diversas postergaciones debidas a la inclemencia del tiempo, fué posible realizar el 27 de abril último, el acto cultural organizado en homenaje al maestro Allan Kardec y a la cantora del ideal espírita Amalia Domingo y Soler.

Ante una concurrencia que rebasaba la capacidad del local disertó la señora Margarita V. de Cópola, exponiendo el valor de los escritores Kardec y Amalia D. Soler, así como de la trascendencia de su obra en el presente y en el porvenir.

La Sociedad "Hacia el Progreso", de la misma localidad, que se asociaba a la demostración por intermedio de sus miembros señores José Garmendía y Lorenzo Scalerandi, hicieron presente su adhesión y su pensamiento sobre el acto que se realizaba.

También hicieron uso de la palabra, en nombre de la Sociedad "Luz del Porvenir", los señores Francisco Sorhanet, Alberto Cópola y Nicolás Bianco, contribuyendo a poner de relieve los valores morales de la filosofía Espírita.

La reunión tuvo contornos de gran festival artístico y contó con el concurso de destacadas recitadoras de poesías. En primer término, la señorita Renee Araceli Mentalivet, con "Después de la guerra" y "Paz en la tierra, Señor", tuvo una emocionante acogida en el auditorio. La niña Mabel Pecchia con "Pensar en otros mundos", mereció nutridos aplausos.

El niño Orlando Valdrini, de 10 años, que es un prodigio en el violín, ejecutó "Un solo de violín" que cautivó al auditorio.

La orquesta "Cópola", que con tanto acierto dirige el señor Vicente Cópola, abrió y amenizó todo el acto con la ejecución de selectas piezas musicales, dando gran realce a la fiesta y dejando constancia de la valiosa cooperación prestada.

El salón, adornado con los cuadros de Kardec y Amalia, y una gran profusión de flores, que dieron hermoso brillo al acto.

**Sociedad "CONSTANCIA".** — El día 26 de abril ocupó la tribuna de esta institución el señor Carlos L. Chiesa, vicepresidente de la misma, para disertar sobre el tema: "El aura y sus colores". Se trataba, según manifestó el orador, de hablar sobre los resultados de experiencias realizadas en la institución, con la colaboración de tres médiums mujeres, dos de incorporación y una vidente. Este grupo de cuatro personas, después de trabajar durante casi un año, obtuvieron bajo la inteligente dirección del Sr. Chiesa, fenómenos no-

tables para el estudio del aura de espíritus de las más diversas categorías espirituales, como así también de auras de espíritus encarnados. Demostró el Sr. Chiesa con ilustraciones y dibujos realizados en las mismas sesiones, la relación que existe entre los colores del aura de los espíritus y su grado de perfección espiritual, entendiéndose este aspecto de la perfección espiritual como un estado de amor, bondad e inteligencia alcanzado a través del proceso palinogénico al cual está sujeto todo espíritu. Mostró figuras coloreadas de espíritus en turbación, de espíritus obsesores y obsesados, de personas con alteraciones psicopatológicas, en las cuales el aura tomaba ciertos y determinados colores. También mostró el aura de espíritus elevados, en donde se podía apreciar la claridad límpida y serenidad de los colores de sus auras. Hizo notar que en las experiencias, la vidente decía ver que el aura no era una cosa indeterminada alrededor del sujeto, sino que estaba limitado el ovoide áurico por una delgadísima capa, que el Sr. Chiesa denominó Ectoaúra. Observación ésta, según el Sr. Chiesa, no encontró en autores que estudiaron este aspecto de la persona humana. Luego el orador se refirió al llamado cordón que une al cuerpo con el espíritu en sus momentos de alejamiento de su organismo físico.

El trabajo del Sr. Chiesa reviste el carácter de un verdadero ensayo científico de experimentación supranormal. Es un esfuerzo notable, en realidad sin precedentes en nuestro país, donde todo lo que se sabía al respecto de estas cuestiones, no era precisamente a través de propias experiencias, sino de lecturas de trabajos realizados en Europa o Estados Unidos de Norte América, por diversos investigadores. Se hizo presente en la conferencia el Sr. Naum Kreiman, delegado de la Confederación Espiritista Argentina, quien saludó al conferencista, felicitándole por la labor realizada.

**Sociedad "Sendero de Luz", Capital.** — El 30 de mayo tuvo lugar el acto cultural programado por la Comisión de Propaganda de la C.E.A., estando la conferencia a cargo del señor Elías Toker.

El tema "Más Allá de las Estrellas", desarrollado en el amplio concepto del conocimiento de las leyes de la vida y de la naturaleza, dió lugar a una amplia exposición de la filosofía espírita, que mereció una entusiasta acogida.

Al terminar se produjo un cambio de ideas, en el que intervinieron varios asistentes.

**Sociedad Luz, Justicia y Caridad, de la Capital.** — El sábado 6 de mayo, tuvo lugar el acto de propaganda cultural organizado por la Comisión de Propaganda de la C. E. A., estando la conferencia a cargo del señor Hugo L. Nale.

El tema "Importancia de la mediumnidad", fué desarrollado en sus dos aspectos principales: comprobación de la existencia de los espíritus y finalidad moral y filosófica de su conocimiento. También esbozó el orador las condiciones de preparación mental requeridas para el éxito de los experimentos, como así la constancia, estudio y abnegación para poder apreciar los resultados prácticos.

Al terminar, se generalizó un interesante debate, en el que intervino la mayoría de los concurrentes.

**Sociedad "Cristianismo", de Iriarte, Partido de Gral. Pinto, Prov. de Bs. Aires.** — Con motivo del artículo que se publicó en el N.º 237 de LA IDEA, titulado "A propósito de una Personería Jurídica, hemos recibido una comunicación de la citada entidad agradeciendo la referencia.

Nos informan que vienen desarrollando sus actividades desde el año 1932, que no se dedican al curanderismo, sin desconocer por ello la bondad de la mediumnidad curativa, que han leído la obra de Allan Kardec y que, dado el reducido número de asociados que componen la institución no han ingresado a la C. E. A.

Envían un fraternal saludo "a todos los fieles intérpretes de esta doctrina de amor proclamada por el mártir del Gólgota".

**Sociedad "La Igualdad", Capital.** — El 6 de mayo, en asamblea general, se renovó la Comisión Directiva por un nuevo período administrativo.

Previa aprobación del acta anterior y balance, se procedió a la elección por voto directo y secreto, resultando electos: presidente, Ricardo Baldrich; vicepresidente, Armando J. Germán; secretaria, Esther Garré; prosecretaria, Jacinta Salas; tesorero, Vicente Paolini; vocales: Elvira M. de Rubio, Sofía Toker y Florencio Gómez; revisadores de cuentas: Catalina P. de Estévez y Lorenzo Garré.

Se acordó llamar a asamblea extraordinaria para la reforma de los estatutos, encomendándose a la C. D. proyecte las reformas necesarias.

Para la Comisión Experimental fueron electos la señora Esther B. de Garré y el señor Elías Toker.

Asistieron como delegados de la C.E.A., José Tejada, Felipe C. Avogadro y Hugo L. Nale.

#### ACTOS PUBLICOS EN JUNIO

● **Soc. "Victor Hugo", Miró 163, Capital.**  
Domingo 11, a las 17. Conferencia por Enrique Agilda. Tema: "Arte y Cultura".

Domingo 18, a las 17. Conferencia por Elías Toker. Tema: "Algunas reflexiones sobre metafísica". Organizada por la Comisión de Propaganda de la C.E.A.

## PARA ENFERMOS Y SANOS

Un sitio de descanso del cuerpo y el espíritu.

Diez hectáreas de arboledas a orillas del mar.

UNICA INSTITUCION EN TODO EL PAIS

Régimen Vegetariano — Tratamientos Naturales — Baños de Lodo y Agua Salada Termal — Sol a r i u m — Gimnasia — Natación. etc.

PIDA FOLLETO ILUSTRADO Y CONDICIONES A :

**Clínica de Reposo**

M i r a m a r — Prov. Córdoba  
Director: Dr. MIGUEL A. HUICI

- **Círculo de Estudios "Progreso Espírita",** Char-lone 950, Capital.

Sábado 3, a las 21. Conferencia por Natalio Ceccarini (h.). Tema: "Mundo de los Espíritus". (II).

Domingo 23, a las 17.30. Conferencia por Carlos Castiñeiras. Tema: "Joaquín V. González y los tres Senderos de la Perfección Humana".

- **Soc. "La Fraternidad",** Donado 1124, Capital.

Domingo 4, a las 16.30. Conferencia por Santiago Parodi, Tema: "El Espiritismo en el arte plástico".

Domingo 18, a las 16.30. Conferencia por Atilio A. Metz. Tema: "Disciplina para el desarrollo de fuerzas espirituales".

- **Soc. "Constancia",** Cangallo 2269, Capital.

Miércoles 7, a las 21. Conferencia por Salvador Mariño. Tema: "Manifestaciones incontrovertibles de la vida de ultratumba".

Miércoles 21, a las 21. Conferencia por el doctor Bartolomé Bosio. Tema: "Reencarnación. Valor de las objeciones científicas que se le hacen".

- **Agrupación Estudiosa "Camilo Flammarion",** Capital. Curso de enseñanza espírita "Jorge Spero".

Viernes 2, a las 21. "En las rutas de los grandes maestros: Camilo Flammarion". Clase dictada por un miembro de la Agrupación.

#### EN LA PLATA

- **Biblioteca "Inspiración",** Calle 55 N.º 781.

Jueves 1, a las 21. Conferencia por Caty Lorange Albamonte. Tema: "Dicción americana".

Sábado 24, a las 21. Conferencia por Yatay Ramírez Abella. Tema: "Deducciones espíritas para una Sociedad mejor".

## BIBLIOGRAFIA

### DESPUES DE LA MUERTE por León Denis

Al margen de sus ediciones bimestrales, la Editorial Víctor Hugo ha publicado un libro de mayor volumen, con el que inicia la publicación de obras fundamentales del Espiritismo, como la presente, de autores consagrados ya por la crítica filosófica y científica.

Este libro de León Denis, y la obra toda de este maestro, ya ha sido valorada por muchos pensadores espíritas y profanos. No se trata pues, en esta breve reseña bibliográfica, de realizar una exégesis de su labor literaria.

Sólo pretendemos presentar el libro, uno de los más hemosos de León Denis que, conjuntamente con "El Problema del ser y del Destino", "En lo Invisible", "El Gran Enigma", "Juana de Arco, médium", y otras de menor volumen, representan el fruto de una dedicación constante y amorosa a la investigación experimental y filosófica del Espiritismo.

Hombre de ciencia, filósofo, orador con delicada inspiración poética, León Denis, es y será un gran valor en la literatura espírita de todos los tiempos.

Más que todo, fué un inspirado poeta a quien le faltó la técnica de la poesía. Sus páginas son un canto a la vida del espíritu. Su filosofía estimula y levanta el ánimo, anunciando al hombre su destino inmortal, su verdadera naturaleza espiritual, y las leyes que rigen su existencia.

"Después de la Muerte" es una obra que debe ser conocida por todos. Completamente agotada desde hace varios años, ha sido editada con buen cri-

terio por la Editorial Víctor Hugo, por primera vez en el país.

Está publicada en un tomo de trescientas páginas, con cubierta de papel ilustración, esmeradamente impresa en los talleres gráficos de Americalee, y representa un esfuerzo editorial ponderable que prestigia al signo de la Editorial Víctor Hugo.

NAUM KREIMAN

El Testamento Espírita de Víctor Hugo. — La Confederación Espiritista Argentina, por intermedio de la Comisión de Propaganda, ha editado la hoja N.º 2, Serie 1.ª, con la valiente disquisición filosófica del inmortal literato, sobre la verdad espírita.

Dice, en una parte de la presentación de la hoja:

"Víctor Hugo sustentaba el concepto espiritista de la vida, y fué gran amigo de Allan Kardec y Camilo Flammarion, figuras prominentes del Espiritismo, y en su libro: "AL BORDE DEL INFINITO", hallamos a Hugo verdaderamente inspirado por ideas, que señalan al hombre su destino y descubren su realidad espiritual".

La distribución es gratuita entre las sociedades confederadas, quedando una cantidad disponible en Secretaría para las personas que lo soliciten.

Con esta publicación, se evidencia una vez más la finalidad cultural de la C.E.A., la que, dentro de lo que permiten sus recursos, prosigue en forma ininterrumpida, con conferencias, folletos y libros la divulgación filosófica del Espiritismo.

# LA IDEA

ORGANO OFICIAL DE LA C. E. A.

BUENOS AIRES

MORENO 2835

U. T. 45 - 8254

Director: HUMBERTO MARIOTTI

Redacción: JOSE TEJADA - HUGO L. NALE

Administración: SANTIAGO A. BOSSERO

DE LOS ARTICULOS PUBLICADOS SON RESPONSABLES SUS AUTORES

PRECIOS DE SUBSCRIPCION (Moneda Argentina)

	Interior:	Exterior:
Año .....	\$ 3.50	Año .....
Semestre .....	" 2.—	\$ 4.—
Número suelto .....	" 0.30	

Pago adelantado.

Las renovaciones deberán hacerse antes de finalizar diciembre de cada año.

### ACABA DE APARECER

## DESPUES DE LA MUERTE

por LEON DENIS

Edición limitada -- Pida sin demora su ejemplar.

PRECIO \$ 4.— m/n.

Descuento especial para pedidos de más de 10 ejemplares

EDITORIAL VICTOR HUGO

Calle MIRO 163

U. T. 63 - 7118

## BIBLIOTECA PUBLICA DE LA C. E. A.

Abierta al público todos los días hábiles de 14 a 19 horas.

Libros de Espiritismo, Teosofía, Literatura, Diccionarios, Libros de consulta, etc. Revistas, Periódicos. Folletos, en varios idiomas.

Entrada Libre y Gratuita. Los Socios pueden retirar libros para leer en sus Domicilios.

CUOTA MENSUAL \$ 0.50

ULTIMAS EDICIONES DE EDITORIAL KIER  
COLECCION ORIENTALISTA

ARNOLD EDWIN, La luz de Asia .....	\$ 3.50
YOGI RAMACHARAKA, Hatha Yoga, Filosofía yogi del bienestar físico .....	" 3.50
— La Cura por el Agua .....	" 3.50
— La Ciencia de la Salud .....	" 3.50
— Cristianismo Místico .....	" 3.50
YOGI KHARISHNANDA, El Evangelio del Buda .....	" 3.50
— Lecciones de Ciencias Ocultas .....	" 3.50
— Cómo se llega a ser Yogi .....	" 3.50
SWAMI ANCHADASI, Telepatía y Clarividencia .....	" 3.50
— Nuestras Fuerzas Ocultas .....	" 3.50
ELIPHAS LEVI, El Libro de los Esplendores .....	" 3.50
PARACELSO, Botánica Oculta .....	" 3.50
ROMAIN ROLLAND, El Evangelio Universal .....	" 3.50
SCHOPENHAUER, Las Ciencias Ocultas .....	" 3.50
RABINDRANATH TAGORE, Sadhana o El Sentido de la Vida .....	" 3.50
— Gitanjali .....	" 3.—
SWAMI VIVEKANANDA, Karma Yoga .....	" 3.50
— Filosofía Yoga (Raja Yoga) .....	" 3.50
— Filosofía Yoga (Raja Yoga -Aforismo de la Yoga) .....	" 3.50
— Epopeyas de la Antigua India .....	" 3.50
ERNESTO WOOD, Curso Práctico de Concentración Mental .....	" 3.50
MESMER, El Magnetismo Animal .....	" 3.50
SAINTE-BEUVE, Los Cantores de la Naturaleza .....	" 3.50

Tomos lujosamente presentados, tapas cartulina con sobre-cubierta barnizada.

COLECCION HERMES

MABEL COLLINS, Quien siembra recoge .....	\$ 3.—
OSWALD WIRTH, El Ideal Iniciático .....	" 3.—
RABIDRANATH TAGORE, Las Piedras Hambrientas .....	" 3.—
FRANZ HARTMANN, Una aventura en la Mansión de los Adeptos Rosacruces ..	" 3.—
SIETE TEXTOS DE ALQUIMIA, (Hermes - Bacón - Raimundo Lulio - Paracelso -	
Sendivogius-Alberto El Grande y Arnaldo Villanueva) .....	" 3.—

Tomos de 160 páginas con sobre-cubierta barnizada.

BIBLIOTECA LAS MARAVILLAS

BESANT y LEADBEATER, El Hombre, ¿de dónde y cómo vino; a dónde va? ...	\$ 10.—
MARIO ROSO DE LUNA, El Simbolismo de las Religiones del Mundo .....	" 12.—

Tomos en formato mayor, de casi 500 páginas de texto, lujosamente presentados, encuadernados en tela y con sobre-cubierta alegórica.

COLECCION NOVELAS OCULTISTAS

BULLWER LYTTON, Zanoni .....	\$ 5.—
AMALIA DOMINGO SOLER, Te Perdono, Memorias de un Espíritu, 2 ts., c[u]. \$ 5	" 10.—
MARY CORELLI, Romance entre dos Mundos .....	" 4.50
Dr. KRUMM-HELLER, Rosa-Cruz .....	" 3.—

**SUPERACION**



El número de este mes ofrece a usted conocimientos útiles sobre "Cultura de la eficiencia mental—Las labores del mes para cada nativo—Logro de la mejora económica—Mapa Psíquico y cualidades predominantes de los nativos del mes en curso— Guía Lunar — Guía de natalicios—Consultas al Director—La salud por el conocimiento—Noticiero bibliográfico", etc. Precio del ejemplar, 0,30. Pedidos a

EDITORIAL KIER  
TALCAHUANO 1075 — Buenos Aires

Imprenta Ventureira

Avenida Mitre 3844

Avellaneda

Ventureira José, Av. Mitre 3844, Domínico.

# La Idea

(Organo de la Confederación Espiritista Argentina)

Los trabajadores del Espíritu.

SUMARIO

Nuestra fraternal bienvenida	◆
Reunión de dirigentes de Sociedades Espiritistas Confederadas	◆
El Espiritismo y los problemas de posguerra	◆
Santiago A. BOSSERO	◆
Preparamos el ambiente	◆
M. García CONSUEGRA	◆
La humanidad respira odio	◆
Tito L. BANCESCU	◆
El pesimismo	◆
José H. IBÁÑEZ	◆
Juan Torres Serra	◆
José TEJADA	◆
Página Poética	◆
La marcha del Espiritismo	◆
Lorenzo SCALERANDI	◆
Instituciones metapsíquicas en Polonia	◆
Del Espiritismo	◆
Dr. Antonio J. FREIRE	◆
Movimiento Espiritista Argentino	◆



44

JUAN TORRAS SERRA

el inolvidable secretario general de la Federación Espirita Española y administrador de "La Luz del Porvenir", recientemente fallecido en Sabadell (Barcelona).

Registro Nacional  
Propiedad Intelectual  
N° 133190